EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Desde Zapotlán

Aproximaciones a la obra de Juan José Arreola



Autores
Luis Alberto Pérez Amezcua, Ricardo Sigala Gómez, Vicente Preciado Zacarías

Sinopsis

La obra de Juan José Arreola es un terreno fértil para el estudio, el análisis o los acercamientos interpretativos, su carácter de conversador insuperable, su presencia en la televisión, su pasión por el ajedrez, el ciclismo y la buena mesa, sin duda han sido útiles para el conocimiento de una de las figuras más importantes de la literatura Mexicana del siglo XX.



Sobre el autor

Luis Alberto Pérez Amezcua

Licenciado en Letras Hispánicas y maestro en Estudios de Literatura Mexicana por la Universidad de Guadalajara, así como doctor en Humanidades en su orientación en Teoría literaria por la Universidad Autónoma Metropolitana.

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 13.5 x 1.6 cm

Número absoluto de páginas: 198 Páginas

ISBN13: 9786075153285

$250 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es profesor-investigador titular en el Departamento de Artes y Humanidades del Centro Universitario del Sur de la Universidad de Guadalajara. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel 1), ha publicado capítulos de libros y artículos científicos en medios nacionales e internacionales y es autor de los libros Hermes en la encrucijada: análisis mitocrítico de las novelas líricas de los Contemporáneos (2019) y Novela como nube de Gilberto Owen. Identidad y amor en un Contemporáneo (2013). Ha sido profesor invitado en la Universidad de Castilla-La Mancha (España) y en la Universidad Comenius de Bratislava (Eslovaquia). En marzo de 2020 participó en la Universidad de Sofia (Bulgaria) en el marco del programa Erasmus+. Su línea de investigación es la mitocrítica cultural transmedia, especialmente en literatura, cine y televisión.



Ricardo Sigala Gómez

Maestro en Literatura del Siglo XX, profesor y académico en la carrera de Letras Hispánicas del CUSur. Es autor de los libros Periplos, Paraíplos, Letra Sur, Domar quimeras, Extraño oficio y La cristalina superficie del silencio. Muestra de los Juegos Florales de Zapotlán el Grande. Ha hecho investigaciones en torno a la literatura del sur de Jalisco.

VP

Vicente Preciado Zacarías

Palabras clave

Juan josé arreola; Zapotlán; Obras; Literatura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen