Desde adentro

Una mirada a través del piano

Autor
Francy Lizeth Montalvo López

Sinopsis

Este libro presenta siete composiciones originales que exploran los lenguajes del pasillo y la guabina, géneros fundamentales de la región Andina colombiana. Escritas para piano solista, estas obras transitan desde la fidelidad a las formas tradicionales hasta propuestas más experimentales que dialogan con el jazz y la música de cámara, ofreciendo un repertorio novedoso y enriquecedor. El libro combina valor artístico y pedagógico: invita a pianistas de distintos niveles a familiarizarse con las estructuras melódicas y rítmicas del pasillo, al tiempo que amplía sus recursos técnicos e interpretativos. Cada partitura se acompaña de una descripción analítica, grabaciones realizadas por la compositora y un universo visual creado por Ricardo Correa (Zokos), conformando una experiencia integral de tradición y contemporaneidad.

FM

Sobre el autor

Francy Lizeth Montalvo López



Impreso

Presentación: Libro

ISBN13: 9789587395525

$80.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 9.1 Megabytes (MB)

Total de páginas numeradas: 153 Páginas

ISBN13: 9789587395532

$60.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Pasillo; Guabina; Música andina colombiana; Piano solista; Composiciones originales; Música folclórica; Región andina; Géneros musicales tradicionales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen