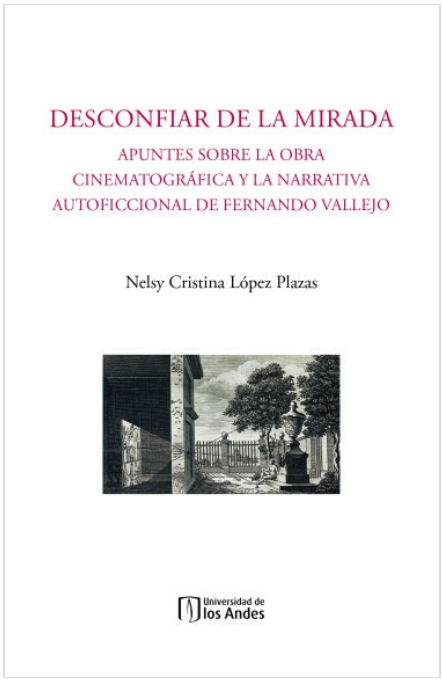
Desconfiar de la mirada

Apuntes sobre la obra cinematográfica y la narrativa autoficcional de Fernando Vallejo



Autor

Nelsy Cristina López Plazas

Sinopsis

Desconfiar de la mirada es una invitación a entender los filmes escritos y dirigidos por Fernando Vallejo y su posterior obra literaria autoficcional desde una nueva perspectiva. En lugar de centrarse en comparar la representación y el referente —como habitualmente los estudios críticos abordan el proyecto creativo de Vallejo—, este libro busca ahondar en los motivos y mecanismos utilizados en su obra cinematográfica y literaria, para que el espectador-lector dirija su mirada a cuestionar los artificios con que sus creaciones funcionan para hacernos creer su verdad.

NL

Sobre el autor

Nelsy Cristina López Plazas

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Mass market (rack) paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 17 x 11 x 3.5 cm

Número absoluto de páginas: 261 Páginas

ISBN13: 9789587984071

$30.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 293 Páginas

ISBN13: 9789587984088

$21.800 COP

IBD

Año de publicación: 2023

Presentación: Mass market (rack) paperback (Libro)

Tamaño: 17 x 10 cm

Número de páginas del contenido principal: 292 Páginas

ISBN13: 9789587984071

$52.650 ARS



Palabras clave

Fernando vallejo; Autoficción; Cine; Literatura; Perspectiva

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen