Derecho de autor y cine

Autor

Ramón Obón

Sinopsis

Como abogado experto en derecho de autor que es también guionista y realizador cinematográfico, Ramón Obón aborda de manera exhaustiva los aspectos legales de la industria fílmica, teniendo como centro el derecho de autor: la libertad de expresión y sus limitaciones; censura, supervisión y clasificación de películas; titularidad de derechos, y la observancia a los instrumentos contractuales indispensable en toda producción audiovisual. Incluye casos concretos y una revisión de las leyes fundamentales en la materia (anexas en el libro), así como la jurisprudencia aplicable, resoluciones, proyectos y bibliografía especializada.



RO

Sobre el autor

Ramón Obón

Impreso

Presentación: Libro

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.638 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786073058643

$120 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Cine, artes escéncias; Derecho de autor; Cine; Legislación cinematográfica; Propiedad intelectual; Guionismo; Realización fílmica; Industria del cine; Derechos conexos; Leyes de propiedad intelectual

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen