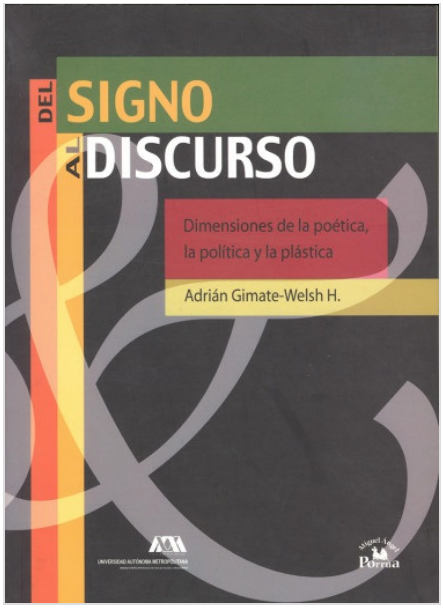
Del signo al discurso

Dimensiones de la poética, la política y la plástica

Autor
Adrián Gimate-Welsh H.

Sinopsis

Examina las diversas teorías sobre el signo y el análisis del discurso, así como su aplicación en textos de naturaleza diversa: literarios, parlamentarios, políticos, pictóricos. Material de apoyo para literatos, antropólogos, analistas de la cultura, comunicólogos y en general para estudiantes y académicos interesados en los fenómenos lingüísticos.



AG

Sobre el autor

Adrián Gimate-Welsh H.

Impreso

Año de publicación: 2005

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 389 Páginas

ISBN13: 9789707016426

$400 MXN

Palabras clave

Retórico; Formalismo ruso; Teoría de percepción; Estructuralismo; Semiótica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen