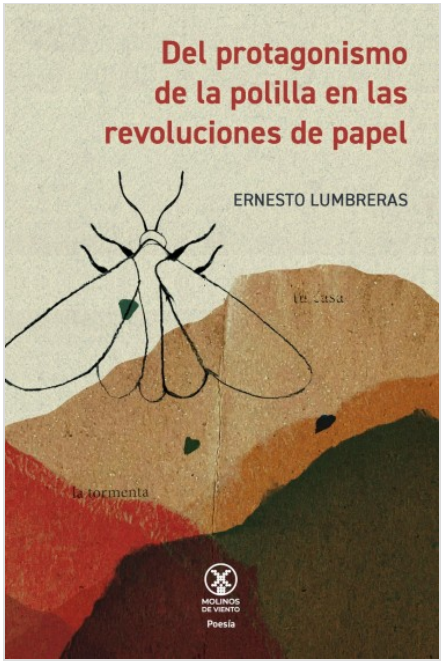
Del protagonismo de la polilla en las revoluciones de papel



Autor

Ernesto Lumbreras

Sinopsis

El nuevo libro de Ernesto Lumbreras construye diálogos irreverentes con la tradición intelectual y literaria de Oriente y Occidente. Kafka, Thoreau, Hobbes, Tanizaki, Marx, Cicerón y Mariátegui son sólo algunos de los autores que, en poemas de cuidada precisión y aliento experimental, se reinventan, mezclan, parodian y deforman para hallar nuevos lenguajes e ideas en torno al poder y la política, la violencia y la muerte, la historia y las revoluciones.



Sobre el autor

Ernesto Lumbreras

Poeta y ensayista. Su libro más reciente es Tablas de restar (2017). Tradujo Museo de sombras de Gesualdo Bufalino (2009). Es Miembro del SNCA desde 2004. Fotografía de Alberto Tovalín

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 104 Páginas

ISBN13: 9786072838185

$160 MXN

Palabras clave

Ernesto lumbreras-obra;
Ernesto lumbreras-poesía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen