Del dicho al hecho

Las políticas culturales y el discurso sobre la cultura en el Estado costarricense (1998-2018)

Autor

Jáirol Núñez Moya

Sinopsis

Esta obra es el resultado de una investigación con perspectiva antropológica que hurga en la historia reciente, en programas de gobierno, en la estructura del Ministerio de Cultura y Juventud, en las acciones realizadas en la materia por parte del Estado, en la perspectiva de jerarcas y en los intersticios del campo institucional._x000D_ El texto muestra una herencia asociada a la forma en la que se ha gestado la cultura desde el Estado, por medio de políticas que se han arraigado no solo en el imaginario social sino en las dependencias ministeriales. El modelo de gestión de la política cultural durante los años de 1998 a 2018 se asocia a las artes y al uso del recurso cultural para el desarrollo. En este último aspecto es donde se muestra el cambio, asociado a las industrias culturales y a un marcado énfasis en la creación de emprendimientos, que buscan convertir el recurso cultural y su capital simbólico en un medio para la obtención de ingresos económicos._x000D_ En un momento como el actual, en el que la cultura y el sector institucional que la detenta se arguyen en crisis, donde la reducción presupuestaria ha llegado a amenazar el funcionamiento ministerial, este libro da luces para comprender que el cambio que se viene gestando en el nuevo milenio es parte de un discurso sobre la cultura y nos pone alerta sobre la necesidad de una gestión de la cultura en sentido antropológico.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 284 Páginas

ISBN13: 9789977657479

$14.500 CRC

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JN

Sobre el autor

Jáirol Núñez Moya

Profesor catedrático de la Escuela de Estudios Generales de la Universidad de Costa Rica.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 284 Páginas

ISBN13: 9789977657493

$7.200 CRC



Palabras clave

Cultura; Gestión cultural; Políticas culturales; Discurso; Antropología; Ministerio de cultura y juventud; Costa rica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Antropólogo y Psicólogo, con una Maestría Académica en Literatura Latinoamericana y otra Maestría Académica en Antropología. Actualmente desarrolla su tesis doctoral del Doctorado en Estudios de la Sociedad y la Cultura de la Universidad de Costa Rica. Es docente e investigador en la Universidad de Costa Rica desde el 2006, donde ha colaborado con la Escuela de Antropología, con el Posgrado en Literatura y con el Posgrado en Antropología. También coordina el Congreso de Humanismo y la Sección de Comunicación y Lenguaje en la Escuela de Estudios Generales. Sus áreas de investigación versan sobre identidad, cultura, género y literatura latinoamericana contemporánea, temas sobre los que ha publicado alrededor de 30 artículos académicos. Su más reciente publicación es el libro El análisis de la cultura: aspectos básicos para la elaboración metodológica de un plan de Investigación (2021). Tiene experiencia en la dirección y la gestión cultural a nivel cantonal de donde surge su interés por las políticas culturales.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen