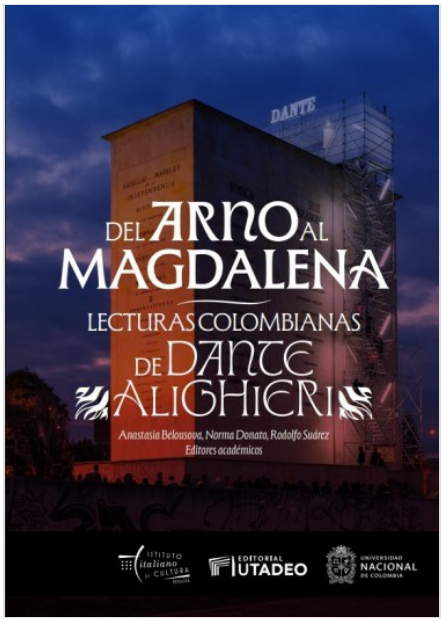
Del Arno al Magdalena

Lecturas colombianas de Dante Alighieri



Autores

Humberto Ballesteros Capasso, Anastasia Belousova, Nicolás Bernal Leongómez, Norma Donato Rodríguez, Mario Alejandro Molano Vega, Rodolfo Suárez Ortega

Sinopsis

Del Arno al Magdalena presenta lecturas colombianas contemporáneas sobre la obra de Dante Alighieri, y proponer preguntas como qué pueden decirle este autor y su obra a la sociedad contemporánea, cómo puede Dante dialogar con esa misma sociedad en un mundo atravesado por la crisis de una pandemia, los cambios económicos y sociales, la crisis de las instituciones y cómo ver su obra con lentes contemporáneos colombianos.

HB

Sobre el autor

Humberto Ballesteros Capasso

AB

Anastasia Belousova

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Encuadernación comercial (Libro)

Tamaño: 24 x 17 x 4.2 cm

Número absoluto de páginas: 319 Páginas

ISBN13: 9789587253702

$78.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

NB

Nicolás Bernal Leongómez

ND

Norma Donato Rodríguez

MM

Mario Alejandro Molano Vega

RS

Rodolfo Suárez Ortega

Palabras clave

Dante alighieri; Contemporáneo; Sociedad; Colombia; Lecturas; Obra; Preguntas; Literatura italiana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen