Dearq no.22

La Historia en la Formación del Arquitecto. Julio de 2018.



Autor

varios autores

Sinopsis

Actualmente, la educación arquitectónica ha relegado a la historia a un papel marginado de la proyectación. Debido quizás a una prolongada propagación de una pedagogía descuidada. Sin embargo, una ruptura epistemológica que hipotetiza la historia como un dispositivo operativo en diseño, con eventos pasados que actúan como deducciones morfológicas -con razón-, eleva la historia a la plataforma del instrumento de diseño, junto con el análisis crítico del sitio y un examen exhaustivo del programa. Este artículo examina cómo la historia transforma y comple¬menta las técnicas de reutilización adaptativa, como lo demostró la desactivada Embajada de 105 Estados Unidos en Gran Bretaña, ubicada en Grosvenor Square, diseñada por Eero Saarinen entre 1956 y 1960.

Escanea para ver en línea

VA

Sobre el autor

varios autores

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 30 x 22 cm

Número absoluto de páginas: 250 Páginas

ISBN13: 2011-3188-22

$40.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen