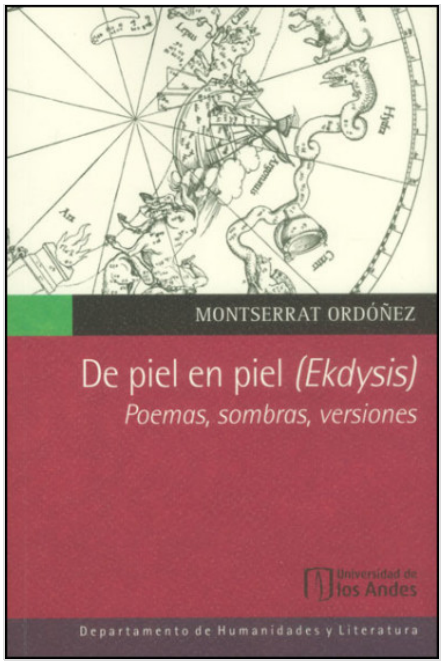
De piel en piel (Ekdysis). Poemas, sombras, versiones

Autor

Montserrat Ordóñez

Sinopsis

De piel en piel muestra los trayectos que transita la escritura contemporánea en Colombia y en América Latina. La reedición de este poemario es fundamental no solo para la escritura colombiana de nuestros tiempos, sino también para hacer ver que hay en la academia de hoy una apuesta por los trayectos de escritura capaces de remover significados convencionales. En De piel en piel la búsqueda de presencia se emprende en el límite de la ausencia; así se urge la salida de la palabra, por eso los sucesivos cambios de piel/de signiicantes dibujan las tensiones y contradicciones de un sujeto lírico que rompe y vuelve a armar las coordenadas espacio-temporales para estar siempre desplazado de sí mismo, cuerpo/significante que incluye el dolor y la muerte, pero también la resurrección continua que supone saberse un significante en tránsito perpetuo. Cristo FigueroaUniversidad Javeriana



Escanea para ver en línea

MO

Sobre el autor

Montserrat Ordóñez

Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 146 Páginas

ISBN13: 9789586959889

$30.900 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen