De oficios y objetos técnicos

Memorias y reflexiones sobre obreros textiles, proyeccionistas, tejedoras y reparadores

Autores

Xiomara Orrego Zuluaga, Daniel Felipe Marín Vanegas, Jorge William Montoya Santamaría

Sinopsis

El presente libro colectivo surge del proyecto «Memoria técnica y ciudad: cultura del bricolaje y la reparación en los oficios en vía de extinción», llevado a cabo por el Grupo de Investigación Pensamiento Contemporáneo de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, entre el 2017 y el 2019. En nuestras investigaciones nos acercamos a las personas que trabajaron en la industria textil, la proyección de cine, el tejido manual y la reparación de radio y TV. Dicha aproximación nos permitió revivir, valorizar y reflexionar sobre las memorias, prácticas y saberes de estos oficios que han hecho parte del tejido socio-cultural de las ciudades en los siglos XX y XXI. De este modo, preservamos un valioso patrimonio cultural y fomentamos un diálogo intergeneracional sobre estos saberes en las regiones urbano-rurales contemporáneas.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Encuadernación comercial (Libro)

Tamaño: 23 x 16 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 134 Páginas

ISBN13: 9786287700901

$50.000 COP

XO

Sobre el autor

Xiomara Orrego Zuluaga

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DM

Daniel Felipe Marín Vanegas

JM

Jorge William Montoya Santamaría



Palabras clave

Oficios; Bricolaje; Reparación; Cultura técnica; Oficios en extinción; Memoria técnica; Artesanía; Técnicas tradicionales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen