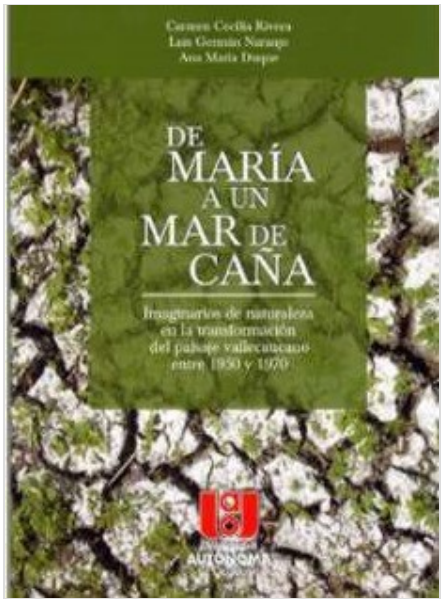
De María a un mar de caña.

Imaginarios de naturaleza en la transformación del paisaje vallecaucano entre 1950 y 1970

Autor
Carmen Cecilia Rivera

Sinopsis

En buena hora llega la publicación de este texto como fruto principal de una paciente y rigurosa investigación que ofrece una visión diferente y bien documentada sobre el período más frenético de transformación del valle del alto Cauca, que pasó de ser el paraíso de América del sabio Alejandro de Humboldt, a un paisaje homogéneo de monocultivo de caña de azúcar, carreteras, ríos muertos y urbanismo desordenado. De esta investigación deben destacarse entre otros atributos, la fructífera sinergia de disciplinas, la combinación de métodos de búsqueda y fuentes de conocimiento, y el esfuerzo por escapar de las trampas del subjetivismo tan frecuentes en los estudios relacionados con el medio ambiente. De esta investigación deben destacarse entre otros atributos, la fructífera sinergia de disciplinas, la combinación de métodos de búsqueda y fuentes de conocimiento, y el esfuerzo por escapar de las trampas del subjetivismo tan frecuentes en los estudios relacionados con el medio ambiente.



Impreso

Año de publicación: 2007

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 202 Páginas

ISBN13: 9789588122533

$22.000 COP

CC

Sobre el autor

Carmen Cecilia Rivera