De librerías y libreros

Encuentros y pasiones



Autores

Tomás Granados Salinas, Francisco Goyanes, Sayri Karp Mitastein, Verónica Mendoza Urista

Sinopsis

La respuesta de 61 libreros de 11 países de Latinoamérica, que de forma generosa compartieron su experiencia y conocimiento, dio vida a esta publicación. Libreros independientes, universitarios, de grandes cadenas, de barrio y especializados nos brindan un panorama de su realidad, sus preocupaciones, lo que han logrado y sus necesidades más inmediatas para llevar a buen puerto y mantener con éxito esta empresa tan particular que es la librería. En esta obra el lector encontrará una diversidad de reflexiones sobre cuatro temas principales: ser librero, transformación y diversidad de las librerías, formación de públicos y políticas públicas. Iniciar una conversación no siempre es tarea fácil, ni qué decir de que se prolongue de manera fluida y supere los escollos en los que pueda caer. Esperamos que este diálogo que nace aquí tenga larga vida y avance con éxito al igual que su razón de ser: seguir construyendo puentes entre autores, editores, libreros y lectores.

Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 17 x 23.5 x 1.8 cm

Número absoluto de páginas: 188 Páginas

ISBN13: 9786075477176

$240 MXN

TG

Sobre el autor

Tomás Granados Salinas

Nació en la Ciudad de México, el 27 de noviembre de 1970.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Narrador. Maestro en Matemáticas Aplicadas por el ITAM. Coordinó el taller de Creación Literaria del Instituto Mexicano de Psicoanálisis. Colaborador de El Nacional, Epitafio, Información Científica y Tecnológica, La Jornada, Los Alcances del Rencor, y Punto de Partida. Becario del INBA, 1992. Primer lugar en el Tercer Concurso Universitario de Cuento 1990.

FG

Francisco Goyanes



Sayri Karp Mitastein

Licenciada en Lengua y Literatura Hispánicas por la Universidad Nacional Autónoma de México y maestra en Edición por el Centro Internacional de Estudios Profesionales para Editores y Libreros de la Universidad de Guadalajara. Es Directora de la Editorial de la Universidad de Guadalajara. Desde 2015 preside la Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y el Caribe (EULAC). Integrante cofundadora de la Red Altexto de Editoriales Universitarias y Académicas de México en 2006 y parte de su mesa directiva en varias ocasiones. Desde 2004 forma parte del comité organizador del Foro Internacional de Edición Universitaria y Académica, que se realiza en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.En 2018 recibió la distinción del Mérito Editorial Universitario que entrega la Feria Universitaria del Libro, organizada por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, y el Reconocimiento al Editor Universitario Rubén Bonifaz Nuño que otorga la Universidad Nacional Autónoma de México en el marco de la Feria Internacional del Libro de los Universitarios.

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 2.2 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 189 Páginas

ISBN13: 9786075477152

Palabras clave

Editores; Publicaciones; Comercio del libro; Industrias del libro; Consulta de información

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Verónica Mendoza Urista

Formó parte de la FIL de Guadalajara, donde se desempeñó como directora de expositores y profesionales. En su gestión contribuyó de manera significativa al crecimiento de la feria y estuvo al frente de la revitalización y consolidación de programas dedicados a la formación profesional del sector. En 2015 fundó Base tres, empresa dedicada al desarrollo de la industria editorial, entre cuyos proyectos destacan la creación de la FILUNI de la UNAM, la gestión y ampliación del centro de negocios de la FIL de Panamá, el asesoramiento a empresas editoriales extranjeras en la creación de negocios en América Latina y el desarrollo de varias publicaciones, programas de crecimiento y consolidación de la Editorial Universitaria de la Universidad de Guadalajara, así como de la secretaría de EULAC. Actualmente es directora de la Librería Carlos Fuentes de la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen