De la sublevación a la participación

Las mujeres en la historia del Ecuador, siglos XVIII-XX



Autores

Ana María Goetschel, Carmen Diana Deere, Gioconda Herrera, Natalia Loza Mayorga, Erin E. O'Connor, Tatiana Salazar Cortez, Mireya Salgado Gómez, Ximena Sosa C., Rosamarie Terán Najas, María Jose Vilalta

Sinopsis

Este libro ofrece una valiosa contribución al campo de la historia de las mujeres no solo en Ecuador, sino también en América Latina. Propone un recorrido de largo plazo que da cuenta de la agencia femenina a lo largo de los siglos XVIII a XX a partir de diversas temáticas y mediante una variedad de perspectivas. Uno de los elementos meritorios es el uso de fuentes inexploradas, como censos y procesos legales de la época colonial y republicana, o registros y demandas judiciales por la propiedad. Tales documentos permiten un acercamiento a la experiencia de las mujeres desde abajo. Los análisis son de calidad y se realizan con base en un trabajo empírico sólido y original. La obra presenta un panorama completo de las potencialidades historiográficas y de los avances de la investigación sobre historia de las mujeres en Ecuador.



Sobre el autor

Ana María Goetschel

PhD en Ciencias Sociales por la Universidad de Ámsterdam.

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 351 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es historiadora feminista y profesora emérita del Departamento de Sociología y Estudios de Género de la FLACSO Ecuador. Sus investigaciones se enfocan en la historia de las mujeres, de la educación y en el análisis del género y la acción punitiva en la historia del Ecuador. Sus publicaciones recientes incluyen Historias de rebelión y castigo. El aborto en Ecuador en la primera mitad del siglo XX, publicada en 2021 por la Editorial FLACSO Ecuador. En 2022 aparecieron los artículos: "Dreams of a globalized university in Ecuador: the reforms of the Rafael Correa government" (con Betty Espinosa y Fernando Carrasco) en Latin American Perspectives y, junto con otras autoras, "Trayectorias de feminización del magisterio en Sudamérica. Los casos de Argentina, Chile, Ecuador, Perú y Uruguay", en Revista de Historia de América.



Carmen Diana Deere

PhD en Economía Agrícola por la Universidad de California, Berkeley. Es profesora distinguida emérita de Estudios Latinoamericanos y Economía Agrícola en la Universidad de Florida y profesora distinguida en la FLACSO Ecuador. Fue presidenta de la Asociación de Estudios de América Latina (LASA), y en 2018 recibió el premio Kalman Silvert de LASA. Economista feminista, se ha especializado en temas agrarios y los derechos de propiedad de las mujeres. Compiladora de la antología ¿Casa Propia? La autonomía económica de las mujeres en Ecuador publicada por la Editorial FLACSO Ecuador / Abya-Yala en 2021 y autora de “Beyond ‘Death Do Us Part’: Spousal Intestate Succession in Nineteenth-Century Hispanic America”, aparecido en 2023 en Law and History Review.

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 366 Páginas

ISBN13: 9789942461711

IBD

Año de publicación: 2025

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 15 x 2 cm

Número absoluto de páginas: 352 Páginas

ISBN13: 9789942461711

Palabras clave

Sublevación; Participación política; Movimientos sociales; Activismo político; Protesta; Cambio social; Democracia; Derechos civiles

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Gioconda Herrera

PhD en Sociología por la Universidad de Columbia. En 2024 asumió la Dirección de la FLACSO Ecuador. Es profesora titular del departamento de Sociología y Estudios de Género de esta universidad. Investiga sobre las desigualdades de género, clase y raza en las migraciones internacionales y acerca de los movimientos de mujeres en Ecuador. Sus libros más recientes son: Migration in South America (editora junto con Carmen Gómez), publicado por Springer en 2022, y Movilidades, control fronterizo y luchas migrantes (editora junto con Liliana Rivera-Sánchez y Eduardo Domenech), una coedición de CLACSO y Siglo XXI Editores aparecida en 2023.



Natalia Loza Mayorga

Doctora en Historia de los Andes por la FLACSO Ecuador. Se especializa en estudios de género, historia y literatura. Sus investigaciones abordan el estudio histórico del campo literario ecuatoriano a finales del siglo XIX y la primera mitad del XX y la producción literaria de autoras ecuatorianas. Sus últimos trabajos son: “Tensiones entre maternidad y aborto en la obra de Laura Pérez de Oleas Zambrano (Quito, 1959)”, incluido en el Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura, 2022, y “El cuerpo femenino frente al espejo: metáforas de auto representación en la obra de escritoras ecuatorianas en la primera mitad del siglo XX”, también publicado en 2022 en Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Erin E. O'Connor

Erin E. O’Connor es socióloga y experta de reconocimiento mundial en estudios de la artesanía. Creadora y escritora de toda la vida, es Profesora Asociada de Sociología en el Departamento de Política y Derechos Humanos del Marymount Manhattan College en la ciudad de Nueva York. Su investigación se especializa en el vidrio, las artes, la cultura, el conocimiento, la materialidad, el cuerpo, el medio ambiente y la etnografía.



Tatiana Salazar Cortez

Doctora en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco, en España. Forma parte del laboratorio EA 369 Etude Romanes (CRIIA, Centre de Recherches Ibériques et ibero-américaines) de la Universidad París Nanterre. Actualmente es docente de la Universidad Marie & Louis Pasteur, en Francia. Sus temas de investigación giran en torno a la historia de las izquierdas, de las mujeres y de los feminismos en la segunda mitad del siglo XX. En 2021, la Universidad Andina Simón Bolívar publicó su libro Experiencia y militancia de las mujeres en la izquierda (URME, 1962-1966). Su obra “Censuras y silencios: mujeres militantes en los archivos de la izquierda comunista ecuatoriana de los años 1960” apareció en 2024 en la Revista francesa América. Cahiers du CRICCAL.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Mireya Salgado Gómez

Doctora en Historia por la FLACSO Ecuador. Profesora titular de esta universidad. Sus áreas de interés son la historia urbana de las ciudades coloniales, lenguajes y prácticas políticas de sectores subalternos, y la historia de la vida cotidiana. En 2021 se publicó su libro Indios altivos e inquietos. Conflicto y política popular en el tiempo de las sublevaciones. Riobamba en 1764 y Otavalo en 1777 en una coedición Editorial FLACSO Ecuador / Abya-Yala. En coautoría con Carlos Espinosa Fernández de Córdova, publicó los artículos “La producción del paisaje periurbano de Quito en el siglo XVI (1534-1575)”, en la Revista Historia Crítica en 2024, y “Arrabales en el Quito colonial temprano. La formación de los barrios periféricos de la ciudad (1534-1575)”, en Estudios Atacameños, en 2025.



Ximena Sosa C.

PhD en Historia por la Universidad de Nuevo México, en Estados Unidos, título obtenido con una beca Fulbright-LASPAU. Historiadora independiente. Trabajó en varias universidades estadounidenses, canadienses y ecuatorianas. Actualmente preside la Sección de Estudios Ecuatorianos de LASA; es profesora invitada de los cursos Qualitas para docentes de la PUCE y traductora de libros y artículos del inglés al español. En 2019 publicó el artículo “El papel de la burocracia en los gobiernos velasquistas en Ecuador, 1934-1972”, en la revista Procesos. En 2020 apareció Hombres y mujeres velasquistas 1934-1972, una coedición Editorial FLACSO Ecuador / Abya-Yala; el mismo año apareció el capítulo “La participación política de las mujeres en Ecuador 1999-2020”, en la Antología de la democracia ecuatoriana.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Rosamarie Terán Najas

Doctora en Educación por la UNED, en España. Docente de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Investiga temas de historia social y de la educación en los siglos XVI-XX. Sus publicaciones más recientes son: “En mi condición de apátrida... La inmigración sirio-libanesa en Ecuador durante la primera mitad del siglo XX”, artículo aparecido en la Revista Complutense de Historia de América, en 2020; y el capítulo “Masculinidades y hegemonía del saber universitario entre 1919 y 1950”, que integra el libro Irruptoras, mujeres en la Universidad Central del Ecuador 1919-2020, publicado en coautoría con María José Garrido por la Universidad Central del Ecuador en 2023



María Jose Vilalta

Doctora en Historia Moderna por la Universidad de Barcelona y catedrática en la Universidad de Lleida. Sus principales ámbitos de investigación se enmarcaron en la demografía histórica, la historia económica y social de la población, la historia de la familia y las relaciones entre historia social y literatura. En el ámbito de la historia de las mujeres y del género femenino destacan artículos como “Trabajadoras en los Andes del norte (Toacazo, Ecuador, 1778-84 y 1861)”, publicado en Arenal. Revista de Historia de las mujeres, en 2021, y la edición de Retos de investigación en historia de las mujeres, publicado por la Universidad de Lleida en 2022.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen