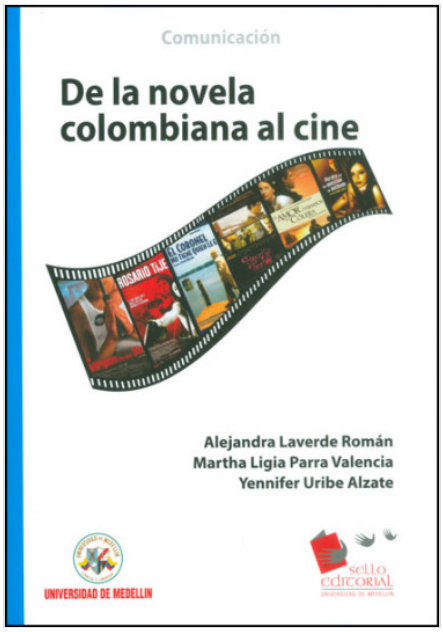
De la novela colombiana al cine

Autores

Alejandra Laverde, Martha Parra, Yennifer Uribe

Sinopsis

Esta publicación presenta el análisis de once obras literarias y sus correspondientes adaptaciones cinematográficas. Está dividida en dos partes: la primera corresponde al rastrero teórico y crítico de la relación cine y literatura, y la segunda, al análisis narratológico comparado de estos dos medios, desde la novela colombiana y su adaptación en el largometraje de ficción, e indaga igualmente en los mecanismos que han narrado la identidad nacional.



AL

Sobre el autor

Alejandra Laverde

MP

Martha Parra

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 266 Páginas

ISBN13: 9789588815183

$45.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Yennifer Uribe

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen