De la etnohistoria a la historia en los Andes

51º Congreso Internacional de Americanistas, Santiago de Chile, 2003

Autores

John Fisher, David Cahill, Núria Sala i Vila, Richard Chuhue Huaman, Cecilia Méndez G., Carlos Contreras Carranza, Erin E. O'Connor, Virgina Sáenz

Sinopsis

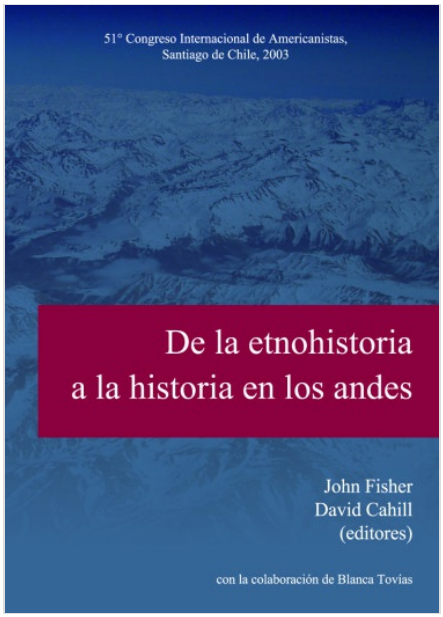
John Fisher y David Cahill (Editores) Los textos que aparecen en el presente libro abordan todas las temáticas principales de la historia andina: desde los últimos días del Incario hasta la necesidad de incluir a las razas mestizas y a los indígenas selváticos en la etnohistoria. Estos ensayos proporcionan los cimientos para un diálogo interdisciplinario a largo plazo sobre la relación entre los enfoques etnohistóricos y la escritura de historias nacionales y transnacionales detalladas y plenamente integradas.



Sobre el autor

John Fisher

John nació en un pequeño lugar al norte de su amada Inglaterra, llamado Barrow-in-Furness.



Impreso

Año de publicación: 2008

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 310 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

Palabras clave

Andina

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Su inteligencia y disciplina lo llevaron a ganar una beca para estudiar en Londres y ahí cosechó sus primeros éxitos como investigador. Más tarde, se integró al equipo del Departamento de Historia de la Universidad de Liverpool y debido a su gran capacidad de trabajo y a sus dotes naturales de liderazgo, le fue encomendada la misión de organizar y dirigir el novedoso Instituto de Estudios Latinoamericanos de la misma Universidad. Desempeñó el cargo con gran éxito durante más de 20 años, hasta que en 1999 se vio obligado a renunciar por motivos familiares. Fue durante esos años memorables que dirigió mi tesis de doctorado con gran compromiso y dedicación, que le agradeceré siempre. Más tarde John aceptó volver a ser director un año más, solo para poder reorganizar el Instituto y allanar su fusión con el Departamento de Lenguas Modernas y así conformar la Escuela de Cultura y Estudios Latinoamericanos (SOCLAS, por sus siglas en inglés), de la que siguió formando parte hasta su jubilación en 2008. Para ese momento, John había escrito casi 30 libros, más de 200 artículos y había dado innumerables conferencias alrededor del mundo, cosechando todo tipo de premios y distinciones, entre las que destaca la de Gran Oficial de la Orden del Sol, otorgada por el gobierno del Perú, país al que dedicó la mayor parte de sus estudios y donde cosechó amistades entrañables y duraderas.



David Cahill

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Núria Sala i Vila

Profesora de Historia de América en la Universitat de Girona. Ha investigado temas de etnohistoria, historia regional y colonización amazónica, e Independencia del Perú. Autora de Y se armó el tole-tole. Tributo indígena y movimientos sociales en el Perú (1784-1814), 1996; Selva y Andes. Ayacucho (1780-1929) historia de una región en la encrucijada, 2001, y coautora de La nacionalización de la Amazonía, 1998; El premio de ser virrey. Los intereses públicos y privados del gobierno virreinal en el Perú de Felipe V, 2004; Movimientos indígenas y territorialidad en América Latina y Lejos y cerca: gentes, ideas y procesos históricos entre España y América, 2011, además de diversos artículos en obras colectivas y revistas científicas, tanto en España como en Perú.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Richard Chuhue Huaman

Estudió historia en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde logró la licenciatura con la tesis “Expositos, vagos y prostitutas. Plebe, ilustración y políticas de orden y control social en la Lima Borbónica (1750-1820)” en el año 2016. Su investigación estudia las políticas de control de las reformas borbónicas frente a la plebe y la población marginada, tema que continuó desarrollando en otros artículos. Posteriormente se ha especializado en la historia de los chinos en el Perú y la obra de algunos intelectuales sanmarquinos como Carlos Aranibar y Emilio Choy. Ha publicado varios artículos en revistas y ha editado varias compilaciones sobre historia de Lima, historia de los chinos y biografías. Es autor de “Capón, el barrio chino de Lima”, breve historia de la inmigración china al Perú del 2015.En el 2012 publicó las actas del Coloquio de Historia de Lima bajo el titulo de “Historia de Lima”. “La inmigración china al Perú. Arqueología, historia y sociedad” publicado el 2012, con Lin Jing Na y Antonio Coello, donde compila varios trabajos sobre los chinos, su participación en la guerra del Pacifico, el teatro chino, los boticarios, comerciantes, su presencia en otras partes del Perú, la gastronomía entre otros temas. Junto a Pieter Van Dalen publicó “Lima subterránea. Criptas, bóvedas, canales virreinales y republicanos” en el 2014. Donde reúne estudios de arqueología histórica virreinal de la ciudad de Lima. En el 2019 publicó junto Wilfredo Kapsoli “Homenaje a Emilio Choy. Arqueología, Historia y Sociedad” donde rescata el aporte del intelectual de ascendencia china Emilio Choy y algunos trabajos sobre inmigración china. Bajo el titulo de “El dragón y el cóndor. La presencia china en el Perú: pasado y presente” (2021) compilado con José Valdizán Ayala, reúne una vez más trabajos sobre la historia, el patrimonio y la población china en Lima, religión, gastronomía y cultura. (Juan José Pacheco Ibarra)



Cecilia Méndez G.

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Carlos Contreras Carranza

Es un historiador, investigador y profesor universitario peruano. Se ha enfocado especialmente en la investigación de la historia económica, minera, social y demográfica del área andina, del siglo XVIII al XIX. Destaca sus estudios sobre las minas de Huancavelica y Hualgayoc, así como su libro co-autorado con Marcos Cueto sobre la Historia del Perú Contemporáneo, que se ha vuelto el libro de texto de historia peruana.



Erin E. O'Connor

Erin E. O’Connor es socióloga y experta de reconocimiento mundial en estudios de la artesanía. Creadora y escritora de toda la vida, es Profesora Asociada de Sociología en el Departamento de Política y Derechos Humanos del Marymount Manhattan College en la ciudad de Nueva York. Su investigación se especializa en el vidrio, las artes, la cultura, el conocimiento, la materialidad, el cuerpo, el medio ambiente y la etnografía.



Virgina Sáenz

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen