UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

De Cine filia, cinefagia y cinenáutica

Autor

Jorge Pantoja Merino

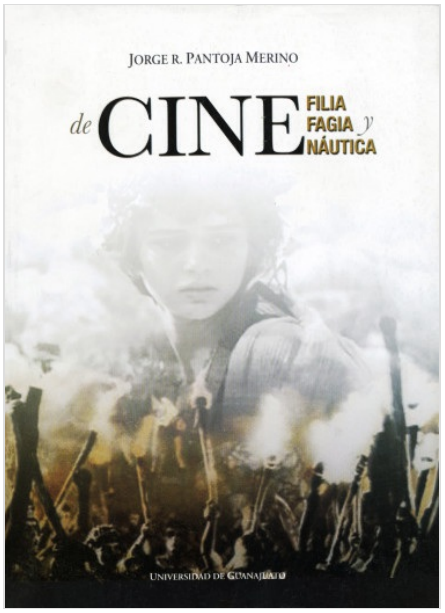
Sinopsis

Con el título, Jorge R. Pantoja Merino ha querido señalar las tres líneas por las cuales corren sus ensayos, su trabajo como crítico y, más aún, su vida frente a la pantalla de cine. Así, a través de estas páginas se nos presenta al mismo tiempo como crítico experto, espectador insaciable y viajero inmóvil; es decir, como cinéfilo, cinéfago y cinenauta. El libro reúne un centenar de reseñas escritas durante los últimos años para presentar las cintas que se exhiben en TV-UNAM. De este modo se conforma un mosaico cinematográfico donde distintos filmes, directores, géneros y temas se ven entrelazados por la mirada crítica de su autor.

JP

Sobre el autor

Jorge Pantoja Merino



Impreso

Año de publicación: 2010

Presentación: Libro

Tamaño: 22 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 392 Páginas

ISBN13: 9786074410969

$185 MXN

Palabras clave

Séptimo arte; Crítica; Ensayo; Análisis de cineastas; Estilos cinematográficos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen