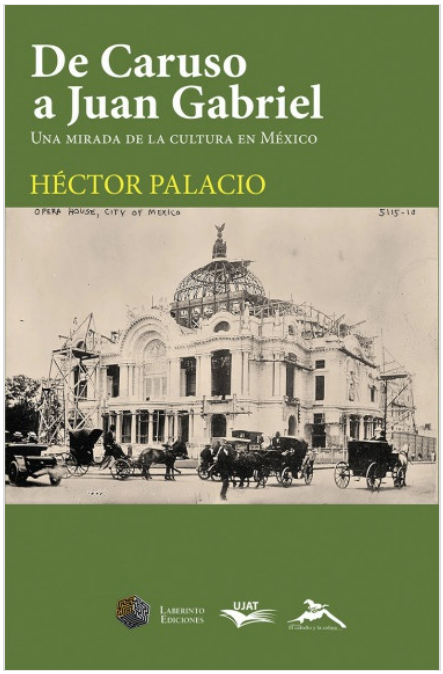
De Caruso a Juan Gabriel

Una mirada de la cultura en México



Autor
Héctor Palacio

Sinopsis

El autor hace una selección de sus artículos culturales publicados desde 1995 a 2016. Sus temas van de lo clásico a lo popular, describen su evolución como crítico de la cultura. Se interesa por el teatro, la opera, el cine, la televisión y hasta el futbol en su obra también encontramos una reflexión sobre los problemas de la sociedad y de la cultura en el México contemporáneo.



Sobre el autor

Héctor Palacio

Héctor Palacio, egresado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, ha colaborado en los periódicos El Universal y SDPNoticias.

Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

ISBN13: 9786076064825

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

com y en las revistas Análisis XXI y Justa. Fue finalista del John Barry Award for New Fiction in Spanish al autor del mejor cuento en español escrito en Estados Unidos y Canadá. Ha publicado libros Animales y otros bichos raros y En busca de Nils Runeberg y otros ejercicios (ambos por Editorial Praxis, 2013 y 2016, respectivamente). Como tenor, ha cantado ópera y concierto en México, Estados Unidos, Alemania, Lituania, Inglaterra y Japón.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen