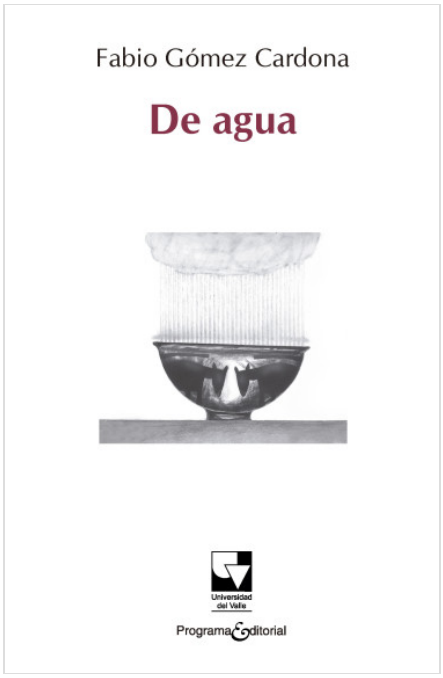
De agua

Autor

Fabio Gómez

Sinopsis

En el poemario De agua de Fabio Gómez Cardona, el poeta propone una antología, a partir de varios de sus libros, escritos desde hace más de 20 años, retomando aquellos que expresan una poética en la que sobresalen las cosmovisiones indígenas americanas. El mundo americano palpita en De agua. El agua que lo es todo y se transforma en todo. El poeta deja que en sus tejidos se posesionen los elementos de los guambiamos, quienes se consideran hijos del Aro Iris y del Agua, teje su obra igualmente con los mitos de los paeces, quienes se piensan hijos del Señor Estrella y la Señorita Agua, y de los Koguis (cuyo pensamiento ha sido estudiado por el autor en El Jaguar en la literatura Kogui). De los Koguis son retomadas estas palabras de sus poemas/mitos:AguaPrimero estaba el marEl mar era la MadreElla era río, laguna, quebrada



FG

Sobre el autor

Fabio Gómez

Fabio Gómez Cardona: Cali, 1959.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 68 Páginas

ISBN13: 9789587655773

Palabras clave

Poesía colombia; Agua - poema

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctor en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos en la Universidad Michel de Montaigne, Francia. Sus líneas de investigación son: Literatura Colombiana, Literatura Latinoamericana, Literatura y Cultura, Interculturalidad y Literatura Indígena. Entre sus publicaciones más importantes están: “Escritores indígenas de Colombia. Cuatro textos fundacionales” (2016) ; “Manuel Quintín Lame en la confluencia del mito y de la historia” (2012); “Silencios y ocultamientos en la novela ‘José Tombé’” (2010) “Presencia de lo indígena en la literatura colombiana” (2000). Actualmente es Profesor Asociado de la Universidad del Valle.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen