El Colegio De Michoacán

Cultura y percepción

Su papel en los enfoques analíticos del paisaje

Autor
Angeles Alberto-Villavicencio

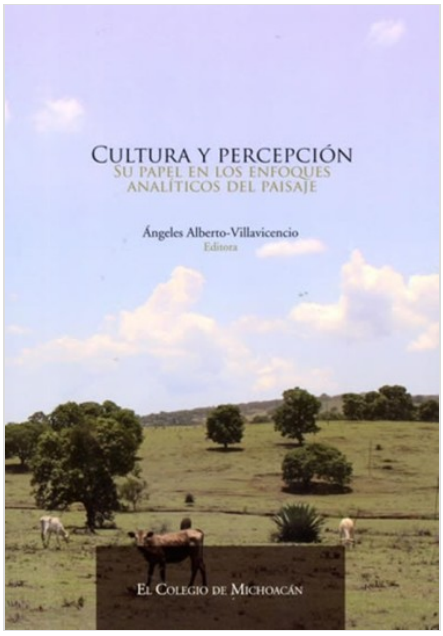
Sinopsis

El paisaje en tanto registro de códigos y símbolos de los grupos humanos en un territorio devela las características culturales de una sociedad en sus hábitos, costumbres y saberes. En el carácter del paisaje subyacen las ideas y los valores consolidados mediante proyectos y políticas urbanos, de gestión o de patrimonialización. El paisaje es, así, una entidad medial entre un grupo humano y su entorno, cuyos matices culturales se advierten en la apropiación de los elementos de éste, en sus formas de concebirlo a través de ritos asociados con las prácticas de vida cotidiana, así como en las percepciones resultantes de la exposición de sus sentidos y la vivencia experiencial. Esta publicación pretende aportar enfoques de análisis culturales y perceptuales, así como la de vinculación del paisaje histórico con las oportunidades del mundo digital.

AA

Sobre el autor

Angeles Alberto-Villavicencio



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Encuadernación comercial (Libro)

Tamaño: 23 x 16 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 244 Páginas

ISBN13: 9786075441634

$200 MXN

Palabras clave

Paisaje; Territorio; Características culturales; Sociedad; Costumbres

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen