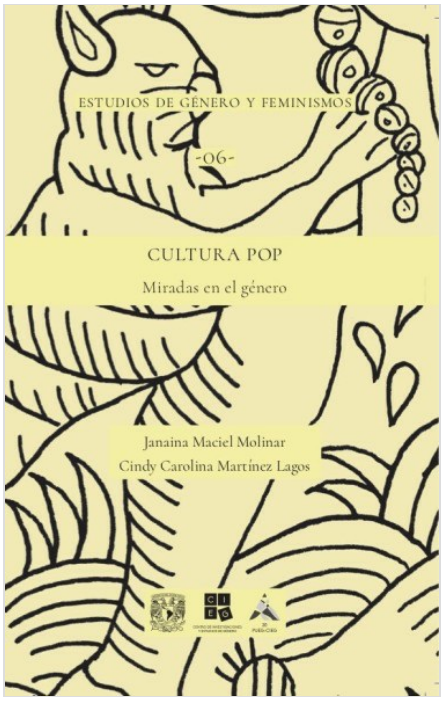
Cultura pop. Miradas en el género

Autores

Janaina Maciel Molinar, Cindy Carolina Martínez Lagos

Sinopsis

Analizar los medios de entretenimiento con una perspectiva de género permite entrever de qué manera lo simbólico ha pasado a ser parte del imaginario colectivo y cómo las representaciones de las mujeres -sus cuerpos e historias- han sido construidas con el objetivo de perpetuar las estructuras de dominación masculina. En el análisis de dispositivos de la cultura pop, la male gaze y la female gaze son conceptos importantes que denominan dos formas opuestas de concebir a personales femeninos y masculinos en estos medios. Las autoras se enfocan en prácticas audiovisuales para exponer cómo difiere la representación de personajes en función de la mirada que las construye, y cuestionan aquellos tropos que relegan a las mujeres y sus historias a papeles secundarios, dependientes del arco narrativo del protagonista masculino. Así, invitan a reflexionar sobre las consecuencias que esto tiene, de manera inconsciente, en la percepción creación de identidades "femeninas" y muestran la importancia de voltear nuestra mirada hacia nuevas formas de representación.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 15 x 9.5 x 0.4 cm

Total de páginas numeradas: 30 Páginas

ISBN13: 9786073066686

$30 MXN

JM

Sobre el autor

Janaina Maciel Molinar

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CM

Cindy Carolina Martínez Lagos



Palabras clave

Estudios de género; Cultura pop

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen