Cultura líquida y dinero

Fragmentos simmelianos de la modernidad

Autor

Georg Simmel

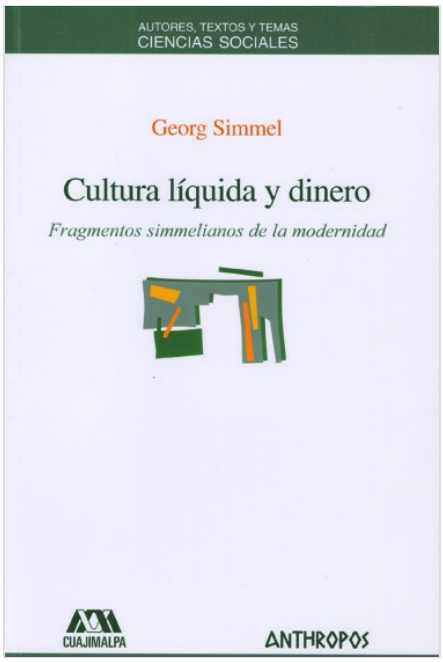
Sinopsis

Mirada a la obra de Simmel, una ventana abierta a los hechos sociales de nuestra época, como la aceleración, la circulación monetaria, el nerviosismo urbano y el protagonismo de la moda. En especial, la relevancia del dinero centra el interés de un pensamiento social y filosófico que detecta en su carácter líquido, evanescente y provisional las claves de la metamorfosis de la modernidad tardía.

GS

Sobre el autor

Georg Simmel



Impreso

Año de publicación: 2010

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 13 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 135 Páginas

ISBN13: 9788476589250

$436 MXN

Palabras clave

Georg simmel; Aceleración; Circulación monetaria; Nerviosismo urbano; Dinero

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen