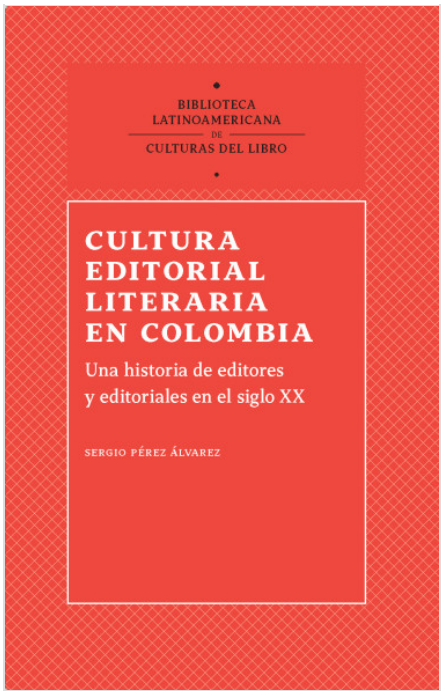
Cultura editorial literaria en Colombia

Una historia de editores y editoriales en el siglo XX

Autor
Sergio Pérez Álvarez

Sinopsis

Este libro construye una cartografía de editores y editoriales que participaron en la publicación de libros literarios en Colombia en el siglo xx. Su hilo argumental intenta demostrar la importancia de estos agentes y sus proyectos de edición en la consolidación de una cultura de la lectura y la escritura de textos literarios en los géneros modernos (novela, cuento, poesía o ensayo). Asimismo, el texto indaga sobre algunos aspectos relacionados con la producción e impresión de libros, las ferias y la comercialización, los derechos de autor, las instituciones alrededor del libro y de la lectura, entre otros, que permiten entender cómo se fue creando un sistema cultural en torno a la producción, la circulación y la recepción del libro literario. Desde esta perspectiva, a partir de una robusta revisión bibliográfica y del análisis de los propios catálogos editoriales, se advierte un recorrido en muchos sentidos inédito sobre los procesos de institucionalización y desarrollo de la literatura en Colombia en el siglo pasado.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 2.1 cm

Número absoluto de páginas: 434 Páginas

ISBN13: 9789585000896

$50.000 COP

SP

Sobre el autor

Sergio Pérez Álvarez

Profesor del Departamento de Estudios Sociohumanísticos de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesional en Estudios Literarios de la Universidad Nacional de Colombia, magíster en Filosofía por la Universidad de los Andes y doctor en Literatura de la Universidad de Antioquia. Sus intereses de investigación se concentran en las literaturas colombianas y latinoamericanas; los estudios sobre la lectura, la escritura, el libro y la edición; las teorías literarias y de la cultura, y en las humanidades digitales. Cuenta con varias publicaciones en revistas académicas. Melómano, vive con su hijo Matías y tres gatos.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 434 Páginas

ISBN13: 9789585000902

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 434 Páginas

ISBN13: 9789585000919

$25.000 COP



Palabras clave

Industrias y comercio del libro; Historia; Siglo xx; Libros y lectura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen