Cuerpos, imágenes de santos y muertos

Representaciones de esclavizados y sus descendientes en la provincia de Cartagena y el valle del río Cauca del siglo XVIII



Autor

Luis Fernando Muñoz Sandoval

Sinopsis

A partir de fuentes documentales, este libro presenta las dinámicas a través de las cuáles los esclavizados y sus descendientes de la provincia de Cartagena y del valle del río Cauca en la gobernación de Popayán del siglo XVIII, formaron sus propias representaciones de tres importantes elementos que integran una visión total del mundo: el cuerpo, las imágenes de santos y los muertos. Las representaciones aquí son entendidas como constructos históricos mentales y materiales, mediante los cuales aprehendieron, interpretaron y llenaron de sentido los múltiples elementos de su realidad. Estas representaciones sociales fundamentaron su manera de actuar frente al sistema esclavizador. Los hechos, las expresiones corporales y orales registrados en los documentos de archivo evidencian todo un proceso creativo del que fueron protagonistas, en medio del aparente rol pasivo al que los sometía el sistema esclavizador colonial. Testimonio actual de este proceso son las expresiones culturales de los pueblos afrocolombianos de ambas regiones, su espiritualidad, religiosidad, música y baile, en las que el cuerpo, los santos y los muertos hacen acentuada presencia.

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 1.3 cm

Número absoluto de páginas: 210 Páginas

ISBN13: 9789585071698

$93.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LM

Sobre el autor

Luis Fernando Muñoz Sandoval

Licenciado y magíster en Historia.

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 210 Páginas

ISBN13: 9789585071704

$66.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 210 Páginas

ISBN13: 9789585071711

$72.000 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 24 x 17 x 1.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 210 Páginas

ISBN13: 9789585071728

$78.126 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctor en Humanidades de la Universidad del Valle. Profesor de hora cátedra en varias oportunidades del Departamento de Historia de la misma universidad. Miembro del grupo de Investigación CUNUNO. Coautor del libro Las culturas negras entre sociedades afrocolombianas del norte del Cauca. Autor de artículos sobre cultura afrocolombiana, espiritualidades, religión y religiosidades.



Palabras clave

Esclavitud; Representaciones sociales; Aspectos sociales y culturales; Cartagena (colombia); Valle del cauca (colombia); Siglo xviii

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen