Cuentos felinos 8

Autores

Martiniano Acosta Acosta, Adolfo Ariza Navarro, Jaime Cabrera González, Iván Darío Fontalvo, José Luis Garcés González, Naudín Gracián Petro, Annabell Manjarrés Freyle, Aurora Elena Montes Rebollo, María Angélica Pumarejo Hinojosa, Clinton Ramírez Contreras

Sinopsis

Cuentos felinos supera en cada edición las expectativas iniciales de sus creadores. Este número, como los anteriores, sigue fiel a la línea de incorporar a la manada algún(a) nuevo(a) cuentista. Esta apertura confirma que el proyecto, nacido como una complicidad de amigos, evolucionó a un compromiso con la divulgación del género y, en especial, de autores y autoras relativamente jóvenes de distintos lugares del Caribe de Colombia. Es grato el registro de un hecho que ratifica que esta región colombiana vive en estado de permanente crecimiento narrativo en un género tan complejo y exigente con sus oficiantes. Es un lujo que no muchos territorios pueden permitirse.

MA

Sobre el autor

Martiniano Acosta Acosta

Nacido en Baranoa, (Atlántico).



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 0.9 cm

Número de páginas del contenido principal: 114 Páginas

ISBN13: 9789587467239

$18.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Licenciado en Filología e Idiomas de la Universidad del Atlántico, Especialista en Metodología del Español y la Literatura, Máster en Creación literaria de la Universidad Internacional de Valencia, España. Docente catedrático de la Universidad del Magdalena. Textos publicados De cara contra el suelo (cuentos, 1983); Marco y el círculo verde (Educar Editores, Bogotá, novela infantil, 2010); Danzarinas del fuego (segunda edición, EAE: Editorial Académica Española, relatos, 2024); Cuentos felinos, del II al X (Editorial Unimagdalena, cuentos, 2018 y 2025); Los once de Calibán (Editorial Caza de Libros, cuentos, antología caribeña, 2025); Concurso Literario Internacional: “Escritora Susana Pioli Lazo”. Uruguay (Tercer premio: El botón de la infamia); “Cuentos para iluminar la noche” II (Antología, 2025, Editorial Torcaza).



Adolfo Ariza Navarro

Nació en La Avianca-Magdalena en 1962. Narrador y Poeta colombiano. Ganador de algunos reconocimientos nacionales e internacionales de literatura como el Premio Juan Rulfo Internacional de Novela corta 2009 con la obra Mañana cuando encuentren mi cadáver y la Bienal Nacional de Novela José Eustasio Rivera con el texto Afuera estaba la noche. Ha publicado los libros: Regresemos a que nos maten amor (poemas, 2008), Instrucciones para matar un caballo (cuentos 2017), Los textos inútiles (cuentos 2020). Radica en la ciudad de Barranquilla, Atlántico, Colombia.



Jaime Cabrera González

Narrador barranquillero residenciado en Miami. Arquitecto de profesión, profesor universitario, documentalista y editor de importantes medios americanos como El Nuevo Herald. Es autor de una obra literaria amplia y silenciosa. En su producción destacan el libro de cuento Miss Blues 104º F (2014) y la novela En un bosque de la china (Estados Unidos, 2022).

Audiolibro

Año de publicación: 2025

Presentación: Formato MP3 (Audio)

Tamaño: 238 Megabytes (MB)

ISBN13: 9789587469684

$15.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 0.5 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 114 Páginas

ISBN13: 9789587467253

$13.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 0.5 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 114 Páginas

ISBN13: 9789587467246

$13.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ID

Iván Darío Fontalvo

Santo Tomás, Atlántico. Ingeniero Industrial de la Universidad del Atlántico. Ganador del Tercer Concurso Mirabilia de cuento de ciencia ficción (2015), del Premio Nacional de Novela Universitaria de la Universidad Industrial de Santander (2019), del Concurso Nacional de Microcuento Altazor (2020), del Concurso Nacional de Cuento del Festival de Literatura de Pereira (2021) y del Premio Internacional de Novela Héctor Rojas Herazo (2023), entre otras distinciones. Colaborador esporádico del periódico El Heraldo de Barranquilla, y redactor de la revista Actual.

JG

José Luis Garcés González

Pregrado en Ciencias Sociales de la Universidad de Córdoba. Escritor de cuentos, poemas, crónicas, investigaciones literarias y estudios monográficos. Ganador de concursos a nivel nacional en novela y cuento. Entre algunos de sus reconocimientos se encuentran: Segundo Premio Plaza y Janés (1985), con Entre la soledad y los cuchillos; Primer Premio de Novela Ciudad de Pereira (1984), con Carmen ya iniciada; Primer premio al Mejor Envío Extranjero, Concurso de Cuentos Javiera Carrerra, Chile (1983); Tercer Premio en el Concurso de Historia, Universidad del Atlántico, con el ensayo “Dos lujurias en América” (1992). Entre sus textos literarios se destacan: Ese viejo vino oscuro (2005); Balada del amor final (1986); Los extraños traen mala suerte (1982) y Oscuras cronologías (1980). De sus libros académicos se destacan: Literatura en el Caribe colombiano. Señales de un proceso (2007); Manuel Zapata Olivella, caminante de la literatura y de la historia (2002); Cultura y sinuanología (2002) y Literatura en el Sinú (2000).

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 21 x 14 x 0.9 cm

Número de páginas del contenido principal: 114 Páginas

ISBN13: 9789587467239

$40.762 ARS



Palabras clave

Cuentos colombianos; Región caribe; Narrativas; Literatura; Ficción; Enfoque dúctil

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Naudín Gracián Petro

Nació en Montelíbano, Córdoba, Colombia; es Licenciado en Idiomas Inglés-Español de la Universidad de Antioquia, y Especialista en Pedagogía de la Universidad Santo Tomás. Ha sido docente en instituciones educativas de bachillerato, y en las universidades Antonio Nariño, CECAR y de Córdoba. Ha publicado numerosos libros entre cuentos y novelas y ganado varios premios literarios. Figura en antologías de narrativa, nacionales e internacionales. Sus textos han sido publicados en Colombia, Argentina, Venezuela, España, Portugal y Estados Unidos. Es compositor de música folclórica del caribe colombiano.



Annabell Manjarrés Freyle

(Santa Marta, 1985). Periodista, poeta y narradora. Magíster en Educación. Se desempeña como docente universitaria. Autora del libro Vía alterna, 2+3 años de periodismo cultural (Editorial Unimagdalena, 2018). Es Premio Nacional de Cuento “Bueno y Breve” (2015) de la revista El Túnel, de Montería, con el texto “El hombre en su jaula”, y Premio Internacional de Poesía Voces nuevas, de la Editorial Torremozas, en Madrid España (2018). Varios cuentos suyos han aparecido en la serie Cuentos felinos. Publicó recientemente su poemario Soledad anfibia con el sello Escarabajo, en Bogotá, texto que reúne una muestra significativa de su poesía.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Aurora Elena Montes Rebollo

(Valledupar) Psicóloga, labora como orientadora escolar en una institución pública de su ciudad, Valledupar. Asistente al taller Relata del Ministerio de Cultura. Ganadora del Concurso Departamental de Cuento Corto del Cesar organizado por la Biblioteca Departamental Rafael Carrillo Luquez en 2019. Sus cuentos han sido publicados en la antología de cuentos del taller Relata del Ministerio de Cultura, Antología de cuento y poesía, escritores del Cesar buscan nuevos lectores.

MP

María Angélica Pumarejo Hinojosa

(Valledupar) Psicóloga, labora como orientadora escolar en una institución pública de su ciudad, Valledupar. Asistente al taller Relata del Ministerio de Cultura. Ganadora del Concurso Departamental de Cuento Corto del Cesar organizado por la Biblioteca Departamental Rafael Carrillo Luquez en 2019. Sus cuentos han sido publicados en la antología de cuentos del taller Relata del Ministerio de Cultura, Antología de cuento y poesía, escritores del Cesar buscan nuevos lectores.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CR

Clinton Ramírez Contreras

Nació en Ciénaga-Magdalena. Narrador y ensayista. Economista y Magíster en Literatura Hispanoamericana y del Caribe, ambos títulos de la Universidad del Atlántico. Es autor de las novelas: Las manchas del jaguar, Hic Zeno, Un viejo alumno de Maquiavelo y Otra vez el paraíso. Sus cuentos están recogidos en el volumen ¿Te acuerdas de Monín de Böll? Recientemente ha publicado Nueva detención de Josep K (Cuentos, 2025) y la novela Sin defensa posible (2025). Autor de inclusión constante en Cuentos felinos y Los once de Calibán. Ganador de varios premios y reconocimientos. Docente de la Universidad del Magdalena.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen