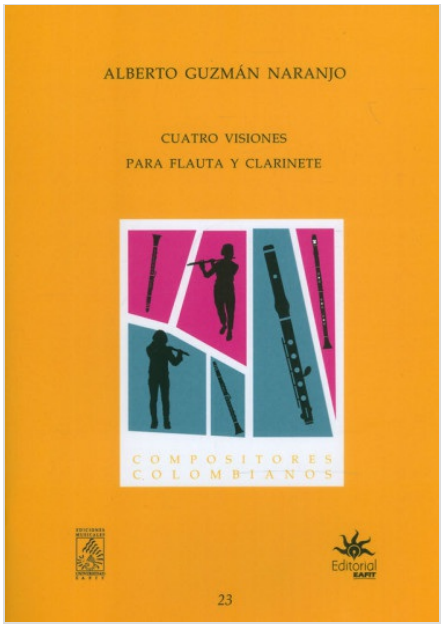
Cuatro Visiones Para Flauta Y Clarinete

Compositores Colombianos

Autor

Alberto Guzmán Naranjo

Sinopsis



AG

Sobre el autor

Alberto Guzmán Naranjo

Director, compositor y pedagogo colombiano.

Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 30.5 x 21 cm

Número absoluto de páginas: 25 Páginas

ISBN13: 9780801635181

$20.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Licenciado en música de la Universidad del Valle, realizó sus estudios bajo la dirección del maestro León J. Simar. Diploma de Dirección de Orquesta de Cámara en l'École Normal de París en la clase de Dominique Rouits y diploma de Dirección de Orquesta en el Centre d'Études Poliphoniques de Paris, en la clase de Henri-Claude Fantapié con el primer premio por unanimidad en el concurso de la Jeune Philarmonie du Val de Marne. Dirección Coral en el Centre d'Études Poliphoniques de Paris bajo la tutela de Philipe Caillard. Escritura Superior en la Schola Cantorum en la clase de Pierre. Doury. Composición con los maestros Max Deutche y Henri-Claude Fantapié. Análisis de la música contemporánea con los maestros Pierre Boulez, Dominique Jameux en el IRCAM y Philipe Manoury en el Conservatorio de Genevilliers.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen