Cuarto con tina

Autor

Hélène Rioux

Sinopsis

En este libro, Hélène Rioux escribe fina y quirúrgicamente la historia más personal e intimista de su álter ego, Éléonore, una traductora literaria a la que esta vez abre en canal, exponiéndola de una forma explosiva, despedazada y expulsada, como violentada en sí misma, disparándonos pasajes como esquirlas aparentemente inofensivas, filosas puntas de la tradición literaria del Je, del Yo, de Quebec, recogidas y concentradas de forma magistral en una “inocente” pluma riouxiana por Roberto Rueda Monreal, una colmada de estructuras estilísticas insólitas que, a pesar de todo, de su enorme rareza, logra develar igualmente en

HR

Sobre el autor

Hélène Rioux



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 308 Páginas

ISBN13: 9786072716766

$260 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen