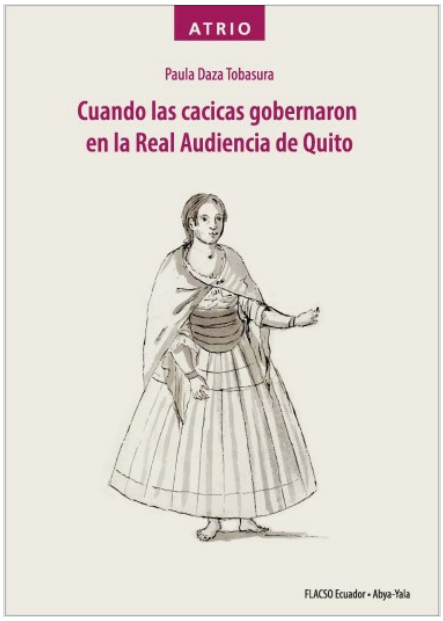
Cuando las cacicas gobernaron en la Real Audiencia de Quito



Autor

Paula Daza

Sinopsis

Cuando los cambios desencadenados por las reformas borbónicas debilitaron los cacicazgos y a los hombres indígenas que se desempeñaban como caciques en sus comunidades, se abrió un espacio a las cacicas en ciertos lugares de la Audiencia de Quito. La autora sigue paso a paso el desempeño de algunas cacicas, las oposiciones que enfrentaron de las autoridades coloniales y de sus propias comunidades, y las tretas de las que se valieron para mantenerse en su cargo, muchas similares a las usadas por los caciques. «Rico en evidencia de archivos, este libro ofrece una intervención crítica en la historia de la política y del género de los Andes del norte, durante el siglo XVIII», señala Karen Graubart. Mientras que para Luis Miguel Glave «Es un libro fascinante, original, que sin descuidar la histografía previa busca nuevos y necesarios derroteros para las investigaciones sobre la Colonia de los Andes del norte».



Sobre el autor

Paula Daza

Paula Daza.

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 229 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctora en Historia de los Andes por FLACSO Ecuador. Docente e investigadora independiente. Su trabajo se centra en la historia colonial y la historia de las mujeres. Recientemente ha publicado ''Con el sudor de mi frente'. Las cacicas de la Audiencia de Quito en la economía del siglo XVIII", en Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia (2021) y "Las hechiceras del Imbabura", en Brujas, salvajes y rebeldes. Mujeres perseguidas en entornos de moralización, extractivismo y criminalización en Ecuador (2021), compilado por Eva Vázquez, Lisset Coba, Cristina Vega e Ivonne Yánez.



Palabras clave

Andes, historia, mujeres líderes; Reformas borbónicas; Cacicazgos; Mujeres indígenas; Liderazgo femenino; Real audiencia de quito; Historia colonial; Ecuador; Poder local; Sociedad indígena

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen