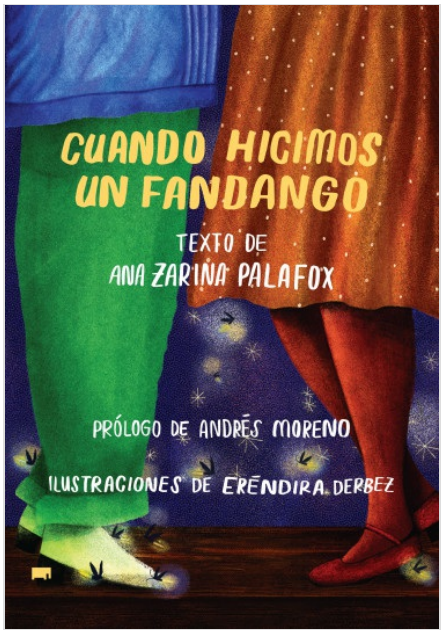
Cuando hicimos un fandango

Autores

Ana Zarina Palafox, Andrés Moreno, Eréndira Derbez

Sinopsis

El son jarocho, como declara Andrés Moreno en el prólogo de este libro, es un vínculo que “permite convivir y reencontrarse como individuos y como sociedad”. El son jarocho es armonía en el sentido más amplio de la palabra: social, musical e histórica. Este volumen ilustrado, escrito en prosa pero también en verso, narra cómo se activa la constelación que gira en torno al fandango, la fiesta colectiva que lo integra todo. Aquí, como si las páginas fueran una tarima, las palabras de Ana Zarina Palafox se encuentran con las ilustraciones de Eréndira Derbez para bailar en forma de una literatura que, como el son jarocho, no tiene edades.



AZ

Sobre el autor

Ana Zarina Palafox

AM

Andrés Moreno

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Tamaño Kiku (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 16 x 0.7 cm

Número de páginas del contenido principal: 92 Páginas

ISBN13: 9786072621268

$300 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ED

Eréndira Derbez

Palabras clave

Sotavento; Folclore mexicano; Cultura popular; Música tradicional; Son jarocho; Baile; Décimas y decimeros; Tradiciones; Celebración; Convivencia; Comunidad; Armonía social; Identidad cultural; Familia; Veracruz

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen