Cuadros sueltos que prefiguran el siglo XXI

Honduras 1993 – 2001 | Volumen 2

Autor

Ricardo Falla

Sinopsis

Éstos recogen reflexiones de Falla sobre los procesos sociales y políticos que se dan en la Honduras de aquellos años que, efectivamente, se ven cuajar en las décadas siguientes. El derrotero del bipartidismo hondureño, las implicaciones de las maquilas y los impactos de las migraciones son apenas unos ejemplos de los temas que abordó y que se convirtieron luego en asuntos centrales en Honduras.Al igual que el volumen No. 1, éste está constituido por escritos cortos, por eso “cuadros sueltos” que, en este caso, son resultado del seguimiento permanente del autor a la coyuntura hondureña y de su interés en que los mismos se difundieran por medios de comunicación populares y accesibles. Lo incómodo que resultó Falla al establishment hondureño en aquellos años queda claramente explicado por el prologuista de este volumen, Ismael Moreno, sj

RF

Sobre el autor

Ricardo Falla



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Libro

Tamaño: 20002.5 x 14287.5 cm

Número absoluto de páginas: 482 Páginas

ISBN13: 9789929663046

Palabras clave

Honduras; Tocoa; Yoro; Mujer; Género; James carney; James carney guadalupe; Jesuitas; Cia; Mitch; Derechos humanos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen