Cuadernos pensar en público. No. 3. Crímenes de odio



Autor

Varios autores

Sinopsis

Desde 2001 la organización del primer , llevado a cabo por el Goethe Institut, el Instituto Pensar de la Pontificia Universidad Javeriana y la Alcaldía Mayor de Bogotá, ha puesto en circulación iniciativas como la creación de oficiales de enlace entre la comunidad LGBT y las policías metropolitanas, la información acerca de los derechos que la asisten, el empleo de lenguaje incluyente y sin estigmatización, en fin, la visibilización de la comunidad LGBT. El trabajo y reflexión de los Ciclos Rosa ha tenido diversos ejes: esta publicación se dedica a los crímenes de odio, ese tú no tienes derecho a vivir que quienes odian imponen sobre aquellos y aquellas a quienes consideran feos, de color, inútiles, desviados, fuera de orden prescrito, excluyente. Con ejemplos de Alemania, Inglaterra y Colombia, esta publicación busca llamar la atención sobre una forma de violencia que en los medios ha venido a llamarse limpieza social, poniendo en evidencia la pérdida de valor de la vida, la intolerancia y la estigmatización del otro(a) a quien prefiere eliminarse antes que entenderse.Ciclo Rosa, llevado a cabo por el Goethe Institut, el Instituto Pensar de la Pontificia Universidad Javeriana y la Alcaldía Mayor de Bogotá, ha puesto en circulación iniciativas como la creación de oficiales de enlace entre la comunidad LGBT y las policías metropolitanas, la información acerca de los derechos que la asisten, el empleo de lenguaje incluyente y sin estigmatización, en fin, la visibilización de la comunidad LGBT.

Impreso

Año de publicación: 2006

Presentación: Libro

Tamaño: 20.5 x 13.7 cm

Número absoluto de páginas: 120 Páginas

ISBN13: 9789586838933

$20.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

El trabajo y reflexión de los Ciclos Rosa ha tenido diversos ejes: esta publicación se dedica a los crímenes de odio, ese tú no tienes derecho a vivir que quienes odian imponen sobre aquellos y aquellas a quienes consideran feos, de color, inútiles, desviados, fuera de orden prescrito, excluyente. Con ejemplos de Alemania, Inglaterra y Colombia, esta publicación busca llamar la atención sobre una forma de violencia que en los medios ha venido a llamarse limpieza social, poniendo en evidencia la pérdida de valor de la vida, la intolerancia y la estigmatización del otro(a) a quien prefiere eliminarse antes que entenderse. El trabajo y reflexión de los Ciclos Rosa ha tenido diversos ejes: esta publicación se dedica a los crímenes de odio, ese tú no tienes derecho a vivir que quienes odian imponen sobre aquellos y aquellas a quienes consideran feos, de color, inútiles, desviados, fuera de orden prescrito, excluyente. Con ejemplos de Alemania, Inglaterra y Colombia, esta publicación busca llamar la atención sobre una forma de violencia que en los medios ha venido a llamarse limpieza social, poniendo en evidencia la pérdida de valor de la vida, la intolerancia y la estigmatización del otro(a) a quien prefiere eliminarse antes que entenderse.



Sobre el autor

Varios autores

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen