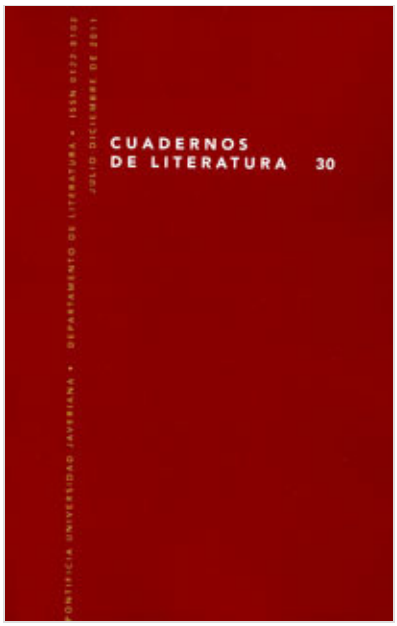
Cuadernos de Literatura No. 30



Autor

Varios Autores

Sinopsis

Desde sus inicios, hace quince años, Cuadernos de Literatura ha reflejado las tendencias y los avatares de la investigación y de la producción en estudios literarios en el país. Este especial numero treinta no es excepción.Con pocas excepciones, los trabajos hechos en nuestro medio en esta dirección se han enfocado sobre el Caribe hispanoparlante. Pero por contigüidad, al calor de esos estudios crece la inclinación institucional por el resto de ese Gran caribe. Este número se alía a esos esfuerzos, al reunir artículos sobre casi cada uno de las principales de las Antillas y algunos de sus enlaces con territorios continentales. Naturalmente, las magnitudes físicas y literarias del Gran Caribe son inacabables en un solo número de la revista. Sin embargo, el panorama que ofrece indudablemente dará pistas a los lectores y estudiosos para orientarse en este contexto de la literatura en el Gran Caribe y sus estudios. Con pocas excepciones, los trabajos hechos en nuestro medio en esta dirección se han enfocado sobre el Caribe hispanoparlante. Pero por contigüidad, al calor de esos estudios crece la inclinación institucional por el resto de ese Gran caribe. Este número se alía a esos esfuerzos, al reunir artículos sobre casi cada uno de las principales de las Antillas y algunos de sus enlaces con territorios continentales.

Impreso

Año de publicación: 2011

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 0 Páginas

ISBN13: 01228102-30

$20.000 COP

Naturalmente, las magnitudes físicas y literarias del Gran Caribe son inacabables en un solo número de la revista. Sin embargo, el panorama que ofrece indudablemente dará pistas a los lectores y estudiosos para orientarse en este contexto de la literatura en el Gran Caribe y sus estudios. Naturalmente, las magnitudes físicas y literarias del Gran Caribe son inacabables en un solo número de la revista. Sin embargo, el panorama que ofrece indudablemente dará pistas a los lectores y estudiosos para orientarse en este contexto de la literatura en el Gran Caribe y sus estudios. Mónica María Valle Idárraga

Sobre el autor

Varios Autores