Creadores Literarios FIL Joven 2025



Autores

Angelica del Consuelo Martínez López, Luis Martín Ulloa, Sergio Guillermo Figueroa Buenrostro, María Zahira Elizabeth Rico Mora, Luz Odelina Orozco Ruiz, Oswaldo Javier Romero Covarrubias, Jesús Emiliano Lara Mendoza, Óscar Joel Sánchez Hernández, Naomi Victoria Gámez Arteaga, Juan Andrés Vélez Muñoz, Alejandra Noemí Salazar Quintero, Yahir Vázquez Palma, Camila Monserrath Hernández Elizondo, Katia Carmina Delgadillo Márquez, María Fernanda De la Cruz Reyes, Ana Sofía Amezcua Oropeza, Mariana Margarita Pérez Doroteo, Jacqueline Elizabeth Vázquez Amaya, Nikté Yaretzi López Vaca, Brisa Abril Sosa Ortega, Iván de Jesús Martínez Lares, Jaime Mendoza Ramírez, Donovan Yeral Duarte Hurtado, Jonathan Adrián Ontiveros Gómez, María Isabel Alejo López, José Alejandro González Lugo, Carolina Lizeth Robles Pérez, Diana Ramírez González, Ivon Samadhi Zinzun García, Margarita Hernández Ortiz

Sinopsis

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Libro)

Tamaño: 17 x 10 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 128 Páginas

ISBN13: 9786075819907

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

A través de un tejido de voces, las y los jóvenes creadores del Sistema de Educación Media Superior hilan su propia forma de estar en el mundo, conscientes de que la palabra es un acto de resistencia y de que la literatura, aun cuando rompe nuestras murallas internas, continúa sembrando esperanza.Desde hace treinta años, el concurso Creadores Literarios FIL Joven convoca a nuevas generaciones de escritoras y escritores que se entregan sin reservas al poder del lenguaje. En estas páginas convergen poemas, cuentos, microrrelatos, audiocuentos y cartas que exploran lo fantástico, lo íntimo y lo inquietante.Cada texto es el testimonio de la lucha por encontrar voz propia, de nombrar el miedo e increpar a la duda. En ellos se dialoga, se transforma y se cuestiona el presente, y este gesto confirma que la literatura permanece como un refugio donde se crea comunidad gracias a la calidez de la creatividad que abre el camino hacia nuevas realidades posibles.

AM

Sobre el autor

Angelica del Consuelo Martínez López

LM

Luis Martín Ulloa

(Guadalajara, 1970) Doctor en Letras por la Universidad de Guadalajara. Ha publicado el libro de cuentos Damas y caballeros (1998). Fue becario del FONCA, en dos ocasiones, en el área de cuento. Textos suyos, académicos y narrativos, han sido publicados en antologías del país y del extranjero. Actualmente es investigador del Departamento de Estudios Literarios de la UdeG.

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 6.92 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 130 Páginas

ISBN13: 9786075819914

$0 MXN



Palabras clave

Literatura juvenil; Poesía; Cuentos; Microrrelatos; Audiocuentos; Cartas; Creatividad; Resistencia; Jóvenes escritores; Comunidad

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SF

Sergio Guillermo Figueroa Buenrostro

Doctor en Letras por la UdeG, profesor e investigador del Departamento de Estudios Literarios, con perfil promep. Fue profesor huésped en la Universidad de Pai Chai de Corea del Sur. Su trabajo literario ha sido publicado en distintos libros, revistas y perió- dicos. En 2005 obtuvo mención en la revista El Cuento bajo el concurso de minificción.

MR

María Zahira Elizabeth Rico Mora

Académico de la Universidad de Guadalajara.

LO

Luz Odelina Orozco Ruiz

OR

Oswaldo Javier Romero Covarrubias

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JL

Jesús Emiliano Lara Mendoza

ÓS

Óscar Joel Sánchez Hernández

NG

Naomi Victoria Gámez Arteaga

JV

Juan Andrés Vélez Muñoz

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AS

Alejandra Noemí Salazar Quintero

YV

Yahir Vázquez Palma

CH

Camila Monserrath Hernández Elizondo

KD

Katia Carmina Delgadillo Márquez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MC

María Fernanda De la Cruz Reyes

AA

Ana Sofía Amezcua Oropeza

MP

Mariana Margarita Pérez Doroteo

JV

Jacqueline Elizabeth Vázquez Amaya

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

NL

Nikté Yaretzi López Vaca

BS

Brisa Abril Sosa Ortega

IM

Iván de Jesús Martínez Lares

JM

Jaime Mendoza Ramírez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DD

Donovan Yeral Duarte Hurtado

JO

Jonathan Adrián Ontiveros Gómez

MA

María Isabel Alejo López

JG

José Alejandro González Lugo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CR

Carolina Lizeth Robles Pérez

DR

Diana Ramírez González

IZ

Ivon Samadhi Zinzun García

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Margarita Hernández Ortiz

Maestra en Ciencias Sociales con especialidad en Estudios Latinoamericanos por la UdeG y la Universidad Estadual Paulista, en Brasil. Doctora en Ciencias Sociales, también por la UdeG. Sus principales ámbitos de desarrollo profesional son la docencia universitaria, la capacitación especializada, la investigación y análisis del sector cultural gubernamental y el diseño, operación y evaluación de programas y políticas públicas. Como investigadora, su trabajo se ha concentrado en el análisis del sector cultural y sus modelos de gestión en México y América Latina. Sus trabajos de investigación más significativos son “La estructuración del sector cultural gubernamental en México (1988-2012)” y “Tomar la ciudad: actores sociales y estrategias culturales. Tres modelos de gestión cultural latinoamericanos”. Profesora-investigadora y coordinadora general de investigación, posgrado y vinculación en la UdeG. Directora General del SEMS para el periodo 2025–2028.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen