EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Creadores Literarios FIL Joven 2013

Autores

Javier Espinoza de los Monteros, Efraín Franco Frías, Andrea Azucena Avelar Barragán, Luzdary Acosta Covarrubias, Carolina Ramos Venegas, Xcaret Morales Ramírez, Luis Enrique Solorio Salazar, María Lourdes Hernández Armenta, David Amadeo Jacohinde Corona, Eduardo Álvarez González, Jakelin Itzel Ramírez Plascencia, Lenina Margarita Vázquez Ascencio, Jorge Miguel Rivera, Carolina Laura Aranda Araiza, Irving Josaphat Montes Espinoza, Diana Morales Reyes, Ruth Nallely Limón Regalado, Karina Cisneros Macías, Karen Elizabeth Camacho Buenrostro



Sinopsis

Temáticas que incluyen escabrosos mundos de asesinos, tragedias, violencia, guerra y hambruna, historias íntimas y sublimes. Es el resultado del concurso Creadores Literarios FIL Joven 2013, espacio donde estudiantes de bachillerato retratan sus inquietudes, identidades, miedos o tan sólo el sueño de acercarse a las palabras para entretejer su esencia. A su vez, en el concurso Cartas al Autor, los jóvenes se aventuraron a cuestionar a la autora Tahereh Mafi y a los personajes de su historia La piel de Juliette, una obra que les motivó a decir lo indecible, lo interno, las palabras que se guardan, que se tachan y que se esconden bajo la piel.

Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 17 x 10.5 x 0.4 cm

Número absoluto de páginas: 132 Páginas

ISBN13: 9786074509885

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Javier Espinoza de los Monteros

Cirujano dentista, maestro y doctor en Tecnología de la Educación por la Universidad de Salamanca, España. Además, cuenta con una especialidad en Prevención y Control de la Contaminación Ambiental por la Universidad de Guadalajara

EF

Efraín Franco Frías

Licenciado en Letras y en Derecho, maestro en Lengua y Literatura Española e Hispanoamericana, doctor en Educación Superior y en Letras. Profesor investigador de tiempo completo adscrito al Departamento de Artes Escénicas de la UdeG. Cuenta con perfil Promep, es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, jefe del Departamento de Artes Escénicas del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, director del Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad de Guadalajara, presidente del Seminario de Cultura Mexicana, Corresponsalía Guadalajara. Ha participado en la creación y como docente de varios posgrados. Ha impartido más de 200 conferencias en diversos foros de México y del extranjero sobre teatro, literatura y cultura mexicana. Miembro de varios consejos editoriales. Director de la revista Mímesis y de la gaceta teatral Escenarios. Comentarista radiofónico de temas culturales en Radio Metrópoli. Conductor del programa “La hora del juglar”, en la misma estación, y colaborador en la XEJB. Ha publicado en revistas y periódicos, nacionales y extranjeros, más de 500 textos. Autor de los libros Nunca más abril, Crónica de un adiós, Malinche, una identidad rota (teatro); Malinche y otras obras de teatro; Cultura mexicana; Cultura popular y artesanías; Canto y llanto por San Juan de Dios; Yesca, corazón del Nayar; coautor del tomo VII de la Enciclopedia Temática de Jalisco, El patrimonio cultural de Jalisco volúmenes I y II, Protagonistas del teatro jalisciense, El arte como objeto de investigación, La Revolución Mexicana 95 años después, Pedagogía teatral crítica, Política cultural: apuntes y reflexiones, La seducción simbólica. Ha recibido premios estatales y nacionales por su labor investigadora y como creador. Actualmente investiga sobre el imaginario de la cultura mexicana, la cultura popular y el teatro mexicano.

E-Book

Año de publicación: 2014

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 1 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 132 Páginas

ISBN13: 9786074509892

$0 MXN

Palabras clave

Poesía; Cuento; Literatura; Ficción

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Andrea Azucena Avelar Barragán

(Guadalajara, Jalisco, 1997). Estudió en la Preparatoria 2 de la Universidad de Guadalajara. Ganadora del Concurso Creadores Literarios FIL Joven 2013 en la categoría de poesía. Los textos con los que ganó fueron publicados en la antología Creadores Literarios FIL Joven 2013 (Editorial Universitaria, 2014). Así como en las revistas Vaivén, Ágora 127, Luvina y Círculo de Poesía; así como en la recopilación 20 años Creadores Literarios FIL Joven (Editorial Universitaria, 2014), y Extática: muestra de poesía femenina (Salto Mortal, 2015).



Luzdary Acosta Covarrubias

(Guadalajara, Jalisco, 1996). Estudió en la Preparatoria 5 y realizó estudios de licenciatura en la carrera en Letras Hispánicas en la Universidad de Guadalajara. Fue ganadora del Concurso Creadores Literarios FIL Joven en las emisiones 2013 y 2014, en las categorías de poesía y microrrelato, respectivamente. Los textos con los que ganó fueron publicados en las antologías Creadores Literarios FIL Joven (Editorial Universitaria, 2013 y 2014). Finalista en el IV Concurso de Creación Literaria Luvina Joven. Algunos de sus poemas fueron seleccionados para publicarse en la Antología Nacional de Literatura Joven de la editorial Resortera. Publicó en el libro 20 años Creadores Literarios FIL Joven, (Editorial Universitaria, 2014).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Carolina Ramos Venegas

(Guadalajara, Jalisco, 1995). Egresada de la licenciatura en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. Ganadora del concurso Creadores Literarios FIL Joven 2013, en la categoría de poesía. Algunos de sus poemas se encuentran publicados en la antología Creadores Literarios FIL Joven, y Casapaís, Revista Literaria Cardenal, revistas de literatura iberoamericana. Su última publicación es en coautoría del libro Escribir para no estar, editado por Espina Dorsal en 2022.



Xcaret Morales Ramírez



Luis Enrique Solorio Salazar

(Guadalajara, Jalisco, 1995). Comunicólogo y productor audiovisual de profesión. Estudió en la Preparatoria 10 de la Universidad de Guadalajara. Ganador del Concurso Creadores Literarios FIL Joven 2013, en la categoría de poesía. Los poemas con los que ganó fueron publicados en la antología Creadores Literarios FIL Joven 2013 (Editorial Universitaria, 2014). Participó en los talleres con Jordi Sierra I. Fabra en el marco de la FIL 2012 y con Javier Sagarna en FIL 2013. Asistió a la conferencia “Ensayo, poesía y traducción” impartida por Santiago Kovadloff en la Casa Julio Cortázar en 2013. Publicó en la revista Vaivén (número 8, 2014). También fue ganador del concurso “Cuento Ícaro” de la editorial Edhalca en 2014. Participa en distintas antologías y revistas literarias, además de realizar guiones para cine y contenido digital.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MH

María Lourdes Hernández Armenta

DJ

David Amadeo Jacohinde Corona

EÁ

Eduardo Álvarez González

JR

Jakelin Itzel Ramírez Plascencia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LV

Lenina Margarita Vázquez Ascencio

JM

Jorge Miguel Rivera

CA

Carolina Laura Aranda Araiza

(Ocotlán, 19XX) licenciada en Letras Hispanoamericanas por la Sociedad Dante Alighieri. Ha trabajado en talleres de creación literaria en SOGEM, la UNIVA, el TEC de Monterrey e ITESO. Obtuvo el Premio Nacional de Cuento en Puerto Vallarta en 1988. Ha publicado en antologías y revistas.

IM

Irving Josaphat Montes Espinoza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Diana Morales Reyes



Ruth Nallely Limón Regalado



Karina Cisneros Macías



Karen Elizabeth Camacho Buenrostro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen