Costa Rica, América Central, 1922

Autor

Manuel Gómez Miralles



Sinopsis

Como una suerte de crónica gráfica de la Costa Rica de principios del siglo XX, este álbum de fotografías nació al calor del centenario de la independencia y, ahora, la EUNED brinda esta segunda edición prologada por el reconocido historiador Carlos Meléndez.

MG

Sobre el autor

Manuel Gómez Miralles

Impreso

Año de publicación: 2002

Presentación: A4 (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 16 x 1.2 cm

Número de páginas del contenido principal: 224 Páginas

ISBN13: 9789968311236

$5.000 CRC

Palabras clave

Arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen