Conversaciones con mi maestra

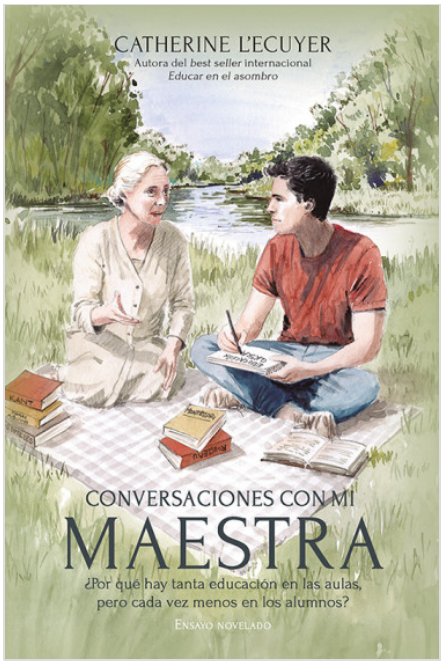
¿Por qué hay tanta educación en las aulas, pero cada vez menos en los alumnos?

Autor

Catherine LEcuyer

Sinopsis

En un momento de desencanto respecto a la educación «tradicional», y ante el cada vez más amplio abanico de ofertas innovadoras, demasiadas veces condicionadas por el marketing o las modas, tanto padres como educadores tienen suficientes motivos para sentirse perdidos. Desde siempre las aulas han sido el campo de batalla de los poderes políticos y económicos como una herramienta de control al servicio de sus cambiantes intereses. La ausencia de reflexión acerca de los fines de la educación ha dado vía libre a las ocurrencias de gurús educativos a los que se les permite jugar con una realidad tan trascendente como es la escuela.¿QUÉ PASA HOY EN LAS AULAS? ¿QUÉ HAY DETRÁS DE LAS PROPUESTAS EDUCATIVAS ACTUALES?Conversaciones con mi maestra explica las principales corrientes educativas que encontramos actualmente en los colegios. A través del diálogo socrático entre un inquieto alumno de magisterio y una sabia maestra jubilada, Catherine L'Ecuyer esclarece en qué consisten y de dónde vienen los métodos más difundidos en nuestras escuelas: la educación emocional, la basada en la neurociencia, las inteligencias múltiples, la estimulación temprana, el trabajo por proyectos o el aprendizaje cooperativo, entre otros.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.86 x 15.24 x 2.2 cm

Número de páginas del contenido principal: 326 Páginas

ISBN13: 9789587468854

$90.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Una obra que rompe con el falso dilema entre educación «nueva» o «tradicional» y propone como alternativa la educación clasicorrealista de Catherine L'Ecuyer. Aporta claridad y herramientas para padres y educadores con el propósito de entender lo que está sucediendo hoy en los colegios. Una lectura sosegada que trata de la importancia de la atención, del rol de la imaginación, y que abre el horizonte a la cultura, a la belleza, al placer de aprender y al deseo de conocer.

CL

Sobre el autor

Catherine LEcuyer

La Dra.

Palabras clave

Educación; Pedagogía; Corrientes educativas; Teoría educativa; Política educativa

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CATHERINE L’ECUYER es canadiense, afincada en Madrid y madre de cuatro hijos. Es máster por IESE Business School y Doctora en Educación y Psicología. La revista suiza Frontiers in Human Neuroscience publicó el artículo, «The Wonder Approach to Learning», que convierte su tesis en una nueva hipótesis de aprendizaje. En 2020 fue nombrada miembro honorífico del capítulo español de la Asociación Montessori Internationale. Ha sido invitada como ponente ante las Comisiones de Educación del Congreso de los Diputados de España, de la Asamblea de Madrid, del Parlamento del País Vasco y de la Assemblée Nacionale de Québec. Ha sido ponente para la Segunda Cima Europea de Educación organizada por la Comisión Europea. Ha asesorado a varios Gobiernos en educación y ha participado en un informe sobre la lectura digital para el CERLALC, de la UNESCO. Es investigadora y autora de varios libros y artículos sobre la educación, entre ellos Educar en la realidad (17.a ed.), sobre el uso de las nuevas tecnologías en la infancia y en la adolescencia, y Educar en el asombro (37.a ed.), publicado en ocho idiomas y en 60 países. Su blog lleva más de dos millones de visitas, ha participado en más de 400 reportajes y entrevistas en los medios y es articulista en varios de ellos, como El País, La Vanguardia o El Mundo. Colabora actualmente con el grupo de investigación Mente-Cerebro de la Universidad de Navarra y es Directora del Posgrado en Educación Clásica y Humanidades de la Fundación CLE. Para contactar con la autora:agenda@catherinelecuyer.comwww.catherinelecuyer.com www.fundacioncle.org

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen