Conversación en la ventana

Autor

Alex Sterling

Sinopsis

Se tiene la novedad como uno de los valores constitutivos de nuestra sociedad consumista. Prácticamente todo se vuelve obsoleto ante nuestros ojos, casi nada escapa al escrutinio de cada día. Ese afán por descubrir a como dé lugar- lo original y lo inédito en las cosas que hacemos nos ha convertido en seres artificiales: pocos asuntos importan salvo el último grito de la moda. Por fortuna, en no hay ninguna prisa por complacer los efímeros dictados de la época (textos elementales, banales, genéricos; papillas fáciles de digerir). Aquí están el miedo y el horror de siempre, el silencio, la soledad, acaso el amor, el absurdo que arropa la condición humana desde la noche primera. No temo equivocarme al afirmar que la cosa aparente en mi opinión, el mejor relato de la colección- resume el extraño sabor que deja el libro: el hijo, el protagonista, podría ser el fallido padre ausente de sus propios padres; el retoño que él y su novia nunca tuvieron; el juguete con el que ya nunca jugará el niño desconocido que se arroja a los pies del penúltimo párrafo. Conversación en la ventana no hay ninguna prisa por complacer los efímeros dictados de la época (textos elementales, banales, genéricos; papillas fáciles de digerir).



Impreso

Año de publicación: 2004

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 0.7 cm

Número absoluto de páginas: 110 Páginas

ISBN13: 9789586703338

$20.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Aquí están el miedo y el horror de siempre, el silencio, la soledad, acaso el amor, el absurdo que arropa la condición humana desde la noche primera. No temo equivocarme al afirmar que la cosa aparente en mi opinión, el mejor relato de la colección- resume el extraño sabor que deja el libro: el hijo, el protagonista, podría ser el fallido padre ausente de sus propios padres; el retoño que él y su novia nunca tuvieron; el juguete con el que ya nunca jugará el niño desconocido que se arroja a los pies del penúltimo párrafo. (Carlos Patiño M.)

AS

Sobre el autor

Alex Sterling

Comunicador social de la Universidad del Valle.

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 132 Páginas

ISBN13: 9789585164345

$14.000 COP



Palabras clave

Literatura colombiana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

El libro que ahora se presenta en la Colección jóvenes Narradores es su primera publicación impresa, otros textos suyos han aparecido en la página web de la Escuela de Comunicación Social. Céline, Kafka, Rulfo y García Márquez hacen parte de sus escritores más importantes

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen