Convergencias y divergencias

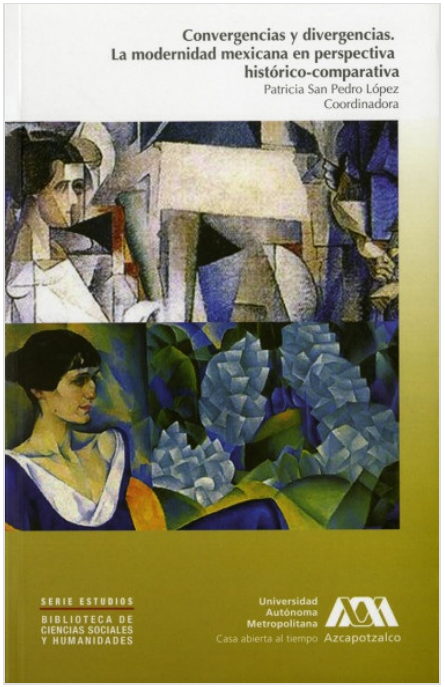
La modernidad mexicana en perspectiva histórico-comparativa

Autor

Patricia San Pedro López

Sinopsis

Estudio de las similitudes y diferencias entre las formas de apropiación del programa cultural moderno desplegadas en la larga duración (siglos XVIII-XX), tomando como punto de partida la experiencia mexicana a contraluz de sociedades occidentales (Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Alemania y Rusia) y Estados no occidentales (Turquía).



PP

Sobre el autor

Patricia San Pedro López

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 x 2.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 390 Páginas

ISBN13: 9786072811188

$286 MXN

Palabras clave

Programa cultural moderno; Programa cultural moderno-méxico

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen