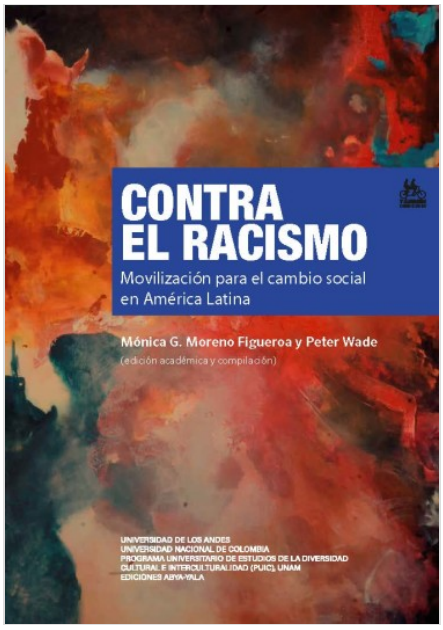
Contra el racismo

Movilización para el cambio social en América Latina



Autores

Mónica G. Moreno Figueroa, Peter Wade, Antonio Sérgio Alfredo Guimarães, Emiko Saldívar, Fernando García Serrano, Gisela Carlos Fregoso, Krisna Ruette Orihuela, Mara Viveros Vigoya, María Moreno Parra

Sinopsis

«Basado en una ambiciosa investigación, Contra el racismo es el producto de una profunda colaboración entre académicos radicados en América Latina y en el Norte global, con diferentes identificaciones raciales y de distintas generaciones... Nos obliga a enfrentar preguntas complejas que no tienen respuestas fáciles y tendrá un impacto significativo en cómo se estudian la raza, el racismo y los movimientos antirracistas, no solo en América Latina sino también en otras partes del mundo.» - Joanne Rappaport, Universidad de GeorgetownLas narrativas dominantes a menudo describen a las naciones latinoamericanas como fundamentalmente mestizas, lo que ha dificultado reconocer el racismo en la región. Las reformas multiculturales recientes han contribuido al reconocimiento de las identidades y culturas negras e indígenas. Aunque el multiculturalismo puede centrarse en la identidad y la visibilidad y abordar formas más casuales y sociales de racismo, también puede distraer la atención del racismo estructural y la inequidad racial, y limitar iniciativas antirracistas más amplias. Adicionalmente, las diversas formas de comprender el modo en que el racismo y el antirracismo encajan en proyectos de transformación social los convierten en fenómenos complejos y polifacéticos.

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 23 x 17 x 1.7 cm

Número de páginas del contenido principal: 289 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$24 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Los ensayos que conforman Contra el racismo examinan actores y prácticas de Brasil, Colombia, Ecuador y México que van más allá de la política del reconocimiento y que abordan las inequidades estructurales y los conflictos materiales, para así tender puentes y construir puntos de encuentro con otros grupos marginados. Las organizaciones estudiadas en el libro abogan por un enfoque de una profunda transformación estructural social que sea incluyente, fomente alianzas y esté inspirado en una visión y una imaginación radicales que inspiren la solidaridad y la acción colectiva para crear un presente vivible.



Sobre el autor

Mónica G. Moreno Figueroa

Mónica G.

Palabras clave

Racismo; Discriminación racial; América latina; Colaboración académica; Estudios sociales; Desigualdad; Derechos humanos; Justicia social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Moreno Figueroa (Guadalajara, 1971) es una mujer negra mestiza mexicana, residente en el Reino Unido desde 1999. Es profesora-investigadora en el Departamento de Sociología de la Universidad de Cambridge y miembro de Downing College. Estudió Comunicación en la Universidad Iberoamericana (León), completó una maestría en Género, Cultura y Modernidad, y un doctorado en Sociología en Goldsmiths College, Universidad de Londres. En 2010, cofundó Copera bajo el liderazgo de Emiko Saldivar. Su trayectoria académica y su activismo la han consolidado como una figura clave en el estudio y la lucha contra el racismo en México y América Latina. Antes de incorporarse a Cambridge, impartió clases en Goldsmiths, Birkbeck College (Universidad de Londres), y las universidades de Nottingham y Newcastle. En 2012, fue académica visitante en la Universidad de Princeton, en el Programa de Estudios Latinoamericanos. También colaboró con el Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer (PIEM) en El Colegio de México (2008-2015) y coordinó la Sección de Etnicidad, Raza y Pueblos Indígenas de la Asociación de Estudios Latinomaericanos – LASA (2014-2016). Actualmente, lidera el diseño y desarrollo de un instituto de investigación sobre racismos y antirracismos globales en el Departamento de Sociología en Cambridge: Global Racisms Institute for Social Trasnformation (GRIST) financiado por la Fundación W.K. Kellogg (2023-2026). Acompaña este trabajo con la campaña pública Las Estructuras que Llevamos Dentro donde explora y propone considerar el rol del racismo internalizado en el activismo y en general en la vida cotidiana. Además, co-dirige el proyecto End Everyday Racism, que documenta el racismo en la educación superior. Fue Co-Campeona de Igualdad Racial en Cambridge (2017-2021) y parte del Consejo que investigó los Legados de la Esclavitud de la Universidad de Cambridge (2019-2022).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Peter Wade

Realicé un doctorado en Antropología Social en la Universidad de Cambridge (1981-1985), con 16 meses de trabajo de campo en Colombia, ubicado en el pequeño pueblo de Unguía, cerca de la frontera con Panamá, explorando las relaciones étnicas y las ideas sobre la raza. De 1985 a 1988, obtuve una beca de investigación en el Queens' College de Cambridge y realicé otros 14 meses de trabajo de campo en Colombia, principalmente en la ciudad de Medellín, centrándome en los migrantes negros que llegaban a la ciudad desde la costa del Pacífico. En 1988, me incorporé como profesor en la Universidad de Liverpool (junto con el Departamento de Geografía y el Instituto de Estudios Latinoamericanos). En 1995, me trasladé al Departamento de Antropología Social de la Universidad de Manchester, donde actualmente soy profesor. Desde 1988, he realizado varias estancias de trabajo de campo en Colombia, analizando el movimiento social negro y la reforma constitucional, y rastreando la historia social de la música popular colombiana del siglo XX y sus conexiones con las ideas sobre la nación y la raza. Más recientemente, he estado explorando la construcción de la naturaleza, la biología, la genética y la cultura en las ideas sobre la raza.



Antonio Sérgio Alfredo Guimarães

Es profesor titular del Departamento de Sociología de la Universidad de São Paulo (usp). Actualmente (desde enero del 2023) es profesor invitado en el Programa de Posgrado en Historia Social de la Universidad Federal de Bahía.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Emiko Saldívar

Es profesora en el Departamento de Antropología de la Universidad de California, Santa Bárbara.



Fernando García Serrano

Es antropólogo y profesor investigador de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), sede Ecuador, desde el año 2000. Fue docente e investigador en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) entre 1979 y 1992. Se licenció en Antropología Social en la PUCE en 1977; cursó estudios de maestría en Antropología Social en la Universidad Iberoamericana de México entre 1977 y 1979, y obtuvo el doctorado en Ciencias Sociales en la Universidad Nacional de General Sarmiento y el Instituto de Desarrollo Económico y Social, en Buenos Aires, en 2018. Sus campos de interés incluyen la antropología política, la diversidad cultural y étnica, la interculturalidad, la identidad, los movimientos sociales y la antropología jurídica. Ha realizado investigaciones en México y Ecuador, y ejercido la docencia en universidades de Perú, Bolivia, México y España.



Gisela Carlos Fregoso

Es profesora del Departamento de Historia de la Universidad de Guadalajara. Actualmente coordina el área de Antropología Lingüística en la carrera de Antropología y es subdirectora del Centro Latinoamericano de Estudios Avanzados (Calas).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Krisna Ruette Orihuela

Es antropóloga y profesora asociada de Justicia Social en la Escuela de Política Social, Trabajo Social y Justicia Social del University College Dublin.



Mara Viveros Vigoya

Es profesora de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia. Es y fue, en dos momentos anteriores, directora de la Escuela de Estudios de Género de la referida Facultad (2016-2018 y 2022-). Fue presidenta (entre los años 2019-2020) de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA).



María Moreno Parra

Es antropóloga e investigadora ecuatoriana, trabaja en temas de raza-etnicidad y género en los Andes y América Latina. Actual- mente es la coordinadora para el Título IX y Equidad en Viterbo University (Wisconsin, Estados Unidos).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen