Confesión

Autor

Severo Amador Sandoval

Sinopsis

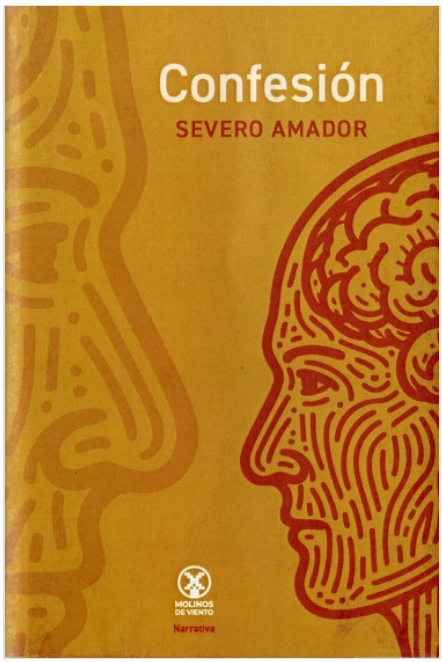
Agazapado en la oscuridad de su celda, en la noche previa a su ejecución, un preso recibe la visita de un sacerdote que acude a confesarlo. El criminal, atormentado por espantosas visiones y pesadillas, relata los hechos y las circunstancias que los propiciaron; pero, más que expiar su culpa, necesita respuestas. En Confesión (novela publicada por primera vez en 1905 y recientemente rescatada y estudiada por el investigador Mauricio Núñez), Severo Amador construye, desde la voz del prisionero, un estudio de caso por medio del cual cuestiona un sistema que imparte justicia sin considerar que hay “cien, mil, una infinidad de causas que nos obligan a ser malos”.

SA

Sobre el autor

Severo Amador Sandoval

(Villa de Cos, 1879-Ciudad de México, 1931), pintor, literato, músico e impresor zacatecano.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Tamaño: 18 x 12 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 162 Páginas

ISBN13: 9786072832459

$180 MXN

Palabras clave

Severo amador-obra; Severo amador-narrativa

Entre sus libros se cuentan la novela Confesión (1905); el libro de cuentos Bocetos provincianos (1907); las obras líricas Brozas (1907), Carbunclos (1908), Cantos de la sierra (1918) e Himno a Salomé (1918); así como Pensamientos (1919), donde exploró el género aforístico. Su legado escriturario comprende, además, una considerable cantidad de narraciones, ensayos y poemas que remitió a distintos periódicos mexicanos y extranjeros. Asimismo, escribió numerosas canciones en las que recuperó el habla rural y explotó los temas nacionales; muchas de éstas fueron recopiladas por el musicólogo Higinio Vázquez Santana en Las baladas del terruño (1931).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen