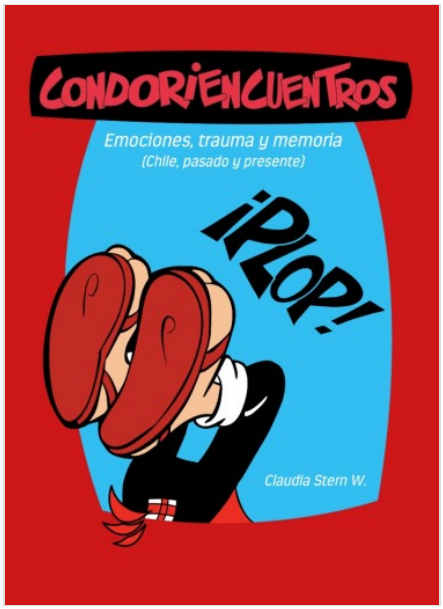
EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Condoriencuentros

Emociones, trauma y memoria (Chile, pasado y presente)

Autor

Claudia Stern Westermeier



Sinopsis

Esta obra tiene como centro de estudio la interpretación de la icónica, sugerente y popular historieta del patrimonio cultural de Chile y América Latina: Condorito. Desde la convergencia entre la historia cultural, la historia social, en diálogo con los estudios del cómic, esta investigación examina la presencia del hambre y el universo del comer, el miedo en tiempos convulsivos y la risa desde la agencia a la irreverencia en Condorito, a partir de diversas líneas temáticas, temporales y sus respectivas interacciones sociales que cubre los inicios desde el primer libro, en 1955, hasta la revista n.º 250, en 1995. Por medio de una selección de historietas examinadas desde y para el presente, se plantean renovadas perspectivas que entrelazan emociones, trauma y memoria a través de un diálogo intersubjetivo entre Condorito con la historia local y mundial.



Sobre el autor

Claudia Stern Westermeier

MA en Estudios Culturales y PhD en Historia por la Universidad de Tel Aviv.

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 23.5 x 17 x 3 cm

Número absoluto de páginas: 488 Páginas

ISBN13: 9786076460283

$400 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es investigadora asociada del CEIHVAL y profesora del MEUVAL en FADU-UBA. Recientemente culminó su investigación Marie Marie Skłodowska-Curie fondo nº945361 en la Universidad Ca' Foscari Venecia donde actualmente es Cultrice della materia.Claudia Stern es autora y coeditora de The Middle Classes in Latin America: Subjectivities, Practices, and Genealogies (Routledge, 2022), obra publicada en dos volúmenes en su versión en español bajo la Colección Tierra Firme (Editorial Universidad del Rosario; UAM Cuajimalpa, 2023). Su libro Entre el cielo y el suelo: las identidades elásticas de las clases medias (Santiago de Chile, 1932-1962) (RiL editores, 2021), recibió el PREMIO AILASA 2022 a la MEJOR MONOGRAFÍA. Recientemente publicó Cartas para Pepo: intimidad, género y clase (Chile, s. XX.). Emociones y espacio en la vida del dibujante René Ríos Boettiger (Editorial Universidad del Rosario; Editorial Universidad de Guadalajara, 2025). Su nuevo libro publicado bajo la misma colección coeditorial se titula Condoriencuentros: emociones, trauma y memoria (Chile, pasado y presente) (2026).

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: Páginas

ISBN13: 9786076460290

$300 MXN

Palabras clave

Condorito; Historia cultural; Chile; Clases sociales; América latina; Estudios del cómic

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen