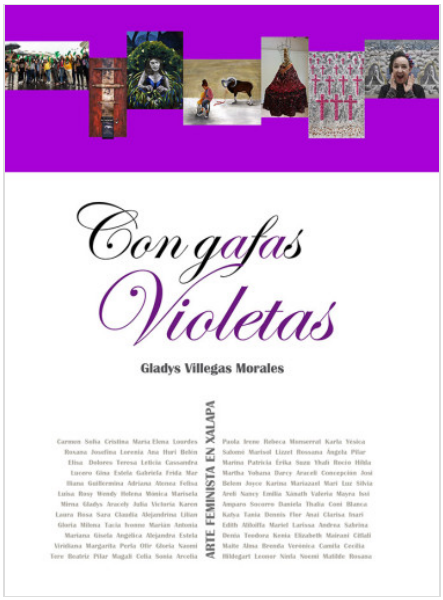
Con gafas violetas

Arte feminista en Xalapa

Autor
Gladys Villegas Morales

Sinopsis

El propósito de este libro es mostrar un proceso de recuperación, análisis y sistematización de los diálogos entre el arte y el feminismo. Establecer diversos puentes y diálogos a nivel personal, académico y artístico con el eje transversal del feminismo, considerado un movimiento político. Abarcando un panorama general del arte feminista en México iniciado en la década de los años setenta, repasando los inicios del Colectivo Feminista de 1980 hasta el contexto de violencia de género desde una práctica política, los abordajes teórico-metodológicos y su relación con el arte feminista; siendo el arte una manifestación cultural, el enfoque que se le da como vía para denunciar las desapariciones, la violencia sexual y los feminicidios que desafortunadamente viven las mujeres y que se ha incrementado en el país, particularmente en el estado de Veracruz, durante las últimas décadas.



E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 194 Páginas

ISBN13: 9786078858170

GV

Sobre el autor

Gladys Villegas Morales

Palabras clave

Arte y feminismo; Colectivo feminista; Arte y perspectiva de género; Violencia de género; Arte feminista; Producción cultural

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen