Comunidades alternas

Espacio, memoria y archivo en el arte relacional

Autores

Mónica Benítez, Gemma Argüello

Sinopsis

Esta obra es el resultado de una investigación sobre las manifestaciones artísticas recientes que utilizan distintos recursos tecnológicos para incluir a un público participante y activo. La investigación se enfoca en el análisis del contenido de los registros digitales que dejó el público de las piezas Voz alta, de Rafael Lozano-Hemmer y Megafone. net, de Antoni Abad.



MB

Sobre el autor

Mónica Benítez

GA

Gemma Argüello

Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 22.5 x 15 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 211 Páginas

ISBN13: 9786072802841

$300 MXN

Palabras clave

Arte relacional; Voz alta-rafael lozano-hemmer; Megafone. net-antoni abad; Público activo-arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen