EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Completamente en vivo

Autor

Juan Antonio Romo Anguiano

Sinopsis

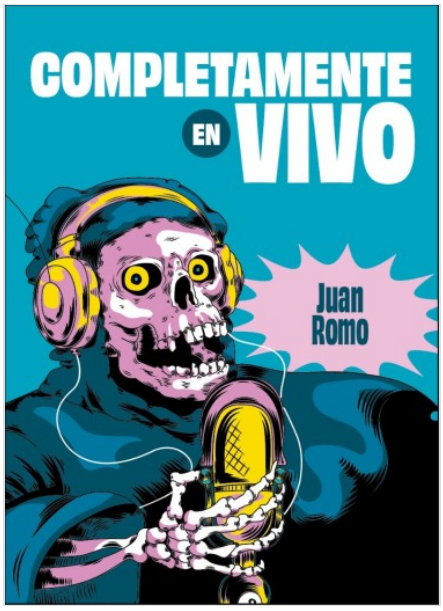
Nostalgia, recuerdos, enamoramientos, noticias, comerciales y... ¿crimen? ¿Cómo se podría contener todo esto en un mismo sitio? Más que uno de los inventos más innovadores en la historia de la humanidad o un medio de comunicación masiva ya avanzado en edad (pero que afortunadamente se reúsa a desaparecer), en los cuentos de Completamente en vivo la radio figura como una presencia casi omnipresente: entre bocinas, cables, destinos y otros tejidos; la radio es el detonante de historias que, aunque no lejos de la fantasía, nos aterrizan de nuevo en las entrañas de lo que llamamos humanidad.A través de un paisaje de múltiples escenarios, Juan Romo postula una distinta concepción de lo que es la comunicación, la curiosidad y lo grotesco bajo la premisa de que la radio, además de contar múltiples historias, puede ser también protagonista e inspiración de acontecimientos sin precedentes.



Sobre el autor

Juan Antonio Romo Anguiano

Actor de voz, conductor y productor de Radio Universidad de Guadalajara, además es actor de teatro y cine, director creativo, maestro universitario y narrador.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 23 x 16.5 x 0.6 cm

Número absoluto de páginas: 96 Páginas

ISBN13: 9786075817378

$250 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.31 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 80 Páginas

ISBN13: 9786075817385

$185 MXN



Palabras clave

Literatura; Ficción; Cuentos cortos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen