Complejo

Autores

Santiago Vizcaíno Armijos, Tomás Villalba Stornaiolo, David Kattán

Sinopsis

Willy es un migrante –se puede ser eso en cualquier calidad:estudiante, obrero, fugitivo, viajero pertinaz, escritor (¡horror!), un ecuatoriano que vive en Málaga y que, desde su perspectiva, tierna y grotesca, describe paisajes, retratos y escenas que podrían conformar una película de perdedores y cínicos, pero que no es sino una postal de la realidad. La que no nos gusta, tal vez, la que está alejada de las grandes historias y de las grandes vidas. Willy es un malaleche, y no puede pedir perdón por ello. Escribe. Y en su escritura nos perdemos para imaginarnos –con miedo y esperanza, la misma cosa es— si él no será el reflejo del hijo que hemos parido o un retrato de nosotros mismos, asentados sobre un país imaginario o sobre un torreón desde donde divisamos otra costa, la del territorio al que jamás arribaremos. Complejo es una novela corta que no se regodea en descripciones innecesarias. Punzante, nos invita a entrar a un espacio donde ser impertinente está permitido, ser egoísta no está mal y odiar es necesario. Ilustración de portada: Tomás Villalba Stornaiolo, Título: Obra senil. Esfero y rapidógrafo, A4. Diseño de portada: David Kattán.



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Mass market (rack) paperback (Libro)

$10 USD

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 963867 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 120 Páginas

Número de páginas con contenido: 120 Páginas

ISBN13: 9789978774625

$23 BRL

SV

Sobre el autor

Santiago Vizcaíno Armijos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

TV

Tomás Villalba Stornaiolo

DK

David Kattán

Palabras clave

Novela; Complejo; Santiago vizcaíno; Migrante; Vida de un emigrante; Ecuador

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen