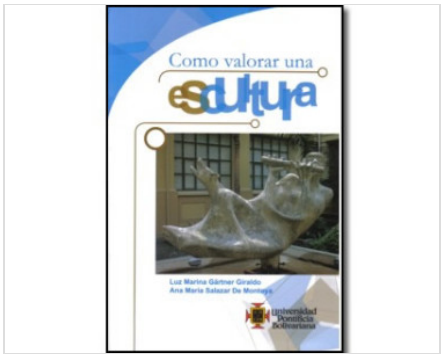
Como valorar una escultura. Incluye CD



Autor

Luz Marina Gärther Giraldo y Ana María Salazar de Montoya

Sinopsis

La valoración de la producción escultórica es un proceso que garantiza el descubrimiento de la belleza y la identificación de la fuerza universal que tiene el hombre con su mundo. Hacer posible esta valoración desde la sensibilización, interpretación de símbolos, reconocimiento histórico, biográfico a través del autor y por último la valoración técnica, es el objetivo que se pretende alcanzar con esta publicación. Contiene un diagrama inicial que orienta los pasos metodológicos a seguir, desarrollo del marco conceptual y finalmente un glosario que enmarca y delimita la temática del estudio escultórico.Nota: contiene una mapa con las esculturas de Medellín. Nota: contiene una mapa con las esculturas de Medellín.

Impreso

Año de publicación: 2009

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 39 Páginas

ISBN13: 9789586967457

$25.000 COP

LD

Sobre el autor

Luz Marina Gärther Giraldo y Ana María Salazar de Montoya

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen