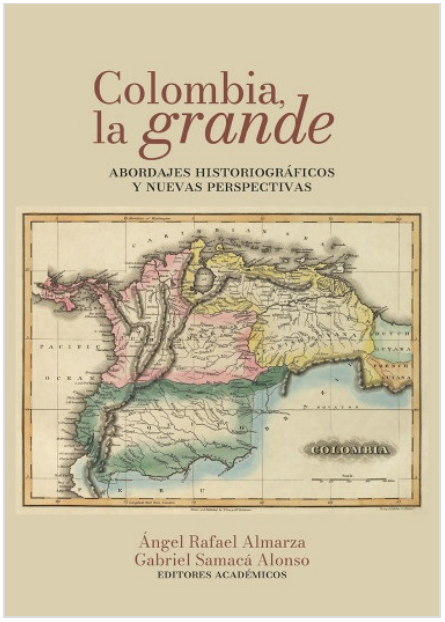
Colombia, la grande

abordajes historiográficos y nuevas perspectivas



Autores

Ángel Rafael Almarza, Gabriel David Samacá Alonso, Miguel Felipe Dorta Vargas, Nelson Fernando González Martínez, Armando Martínez Garnica, Sergio Mejía, Inés Quintero, Víctor M. Uribe-Uran, Miguel Ángel Urrego Ardila, Laura Ximena Vanegas Muñoz, Ángel Rafael Almarza, Gabriel David Samacá Alonso

Sinopsis

Colombia, la grande reúne las perspectivas de destacados historiadores e historiadoras en una obra colectiva que ofrece una mirada innovadora y crítica sobre la primera República de Colombia (1819-1830). A través de rigurosos ensayos historiográficos y novedosos estudios con base en fuentes de archivo, el equipo autoral explora las complejidades de este periodo crucial en la historia latinoamericana. El prólogo, a cargo de Marco Palacios, subraya la relevancia y actualidad política e historiográfica de los temas abordados. Esta obra desafía las narrativas convencionales sobre el Congreso de la Villa del Rosario de Cúcuta de 1821, analizando críticamente cómo se ha interpretado este momento fundacional. Además, profundiza en aspectos clave como el constitucionalismo, la comunicación política, la ciudadanía y la representación visual del poder. El libro constituye un aporte fundamental para comprender la complejidad del proceso de independencia y la formación de los estados nacionales en el norte de Sudamérica, y brinda una visión más inclusiva y matizada de este periodo trascendental. Se trata de una lectura esencial para historiadores, estudiantes y todos aquellos interesados en la historia política latinoamericana.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 17 x 24 x 1.7 cm

Número absoluto de páginas: 356 Páginas

ISBN13: 9789585003774

$62.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ÁR

Sobre el autor

Ángel Rafael Almarza

Ángel Rafael Almarza:Doctor en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México.

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 356 Páginas

ISBN13: 9789585003781

$31.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 356 Páginas

ISBN13: 9789585003798

$31.000 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 210.5 cm

Total de páginas numeradas: 356 Páginas

ISBN13: 9789585003774

$40.550 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Licenciado y magíster en Historia por la Universidad Central de Venezuela. Profesor e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Académico correspondiente extranjero de la Academia Colombiana de Historia. Ha sido profesor de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, de la Universidad Nacional Autónoma de México, de la Universidad Simón Bolívar (Caracas) y de la Universidad Central de Venezuela. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del CONAHCYT, nivel I. En 2022 realizó una estancia posdoctoral en la Universidad de Sevilla. Sus investigaciones se han desarrollado dentro del campo de la historia política y conceptual hispanoamericana de la primera mitad del siglo XIX, con énfasis en los casos de Colombia y Venezuela. Entre los temas abordados: revolución independentista, representación y participación política, sistemas y prácticas electorales, comportamiento de los votantes y reformas electorales. Recientemente se ha interesado en la Historia Digital y en la paz en la era de las revoluciones hispanoamericanas. Entre sus libros más recientes: Vecinos, ciudadanos, diputados y municipios en los albores de Colombia. De las juntas de Caracas y Quito al congreso de la Villa del Rosario, 1810-1821, en coautoría con Santiago Cabrera (2021); Imaginando las independencias hispanoamericanas. Memorias, relatos e historias 1810-1840, coordinado con Marco Antonio Landavazo, (2021) y Los inicios del gobierno representativo en la República de Colombia, 1818-1821 (2017).

Palabras clave

Historia; Investigación histórica; Historia política; Primera república de colombia; 1819-1830; Siglo xix; Constitucionalismo; Comunicación política; Ciudadanía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Gabriel David Samacá Alonso

Doctor en historia por El Colegio de México. Profesor-asistente del Departamento de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad del Norte (Barranquilla). Director del Instituto de Altos Estudios Sociales y Culturales de América Latina y el Caribe de la misma universidad. Coordinador académico del Seminario de Historia Intelectual de América Latina coorganizado por El Colegio de México, la Universidad de Colima, la Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Cuajimalpa y la Universidad del Norte. Sus líneas de investigación son la historia intelectual, la historia de la historiografía, la historia cultural de las conmemoraciones y la historia de los movimientos estudiantiles entre los siglos XIX y XX. Autor de Historiógrafos del solar nativo: El Centro de Historia de Santander (2015), coautor de UTP sesenta años: legados y transformaciones en la construcción de saberes, sociedad y territorio (2022), así como de artículos en revistas especializadas de Colombia, México y España

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Miguel Felipe Dorta Vargas

Doctor en Historia Moderna y Contemporánea por el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora. Profesor-investigador titular de tiempo completo, en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 163 (Uruapan, México). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT). Ejerció la docencia en la Universidad Nacional Autónoma de México, en la Universidad Central de Venezuela, y en otras instituciones educativas venezolanas. Sus principales líneas de investigación son: usos políticos de la calle, construcciones memoriales y cultura de paz en los contextos de lo nacional en la Hispanoamérica entre los siglos XIX y XX. Ha dictado conferencias en congresos nacionales e internacionales y colaborado en revistas académicas y libros. Entre sus publicaciones más recientes destacan: “La búsqueda de un lugar de memoria para la Revolución mexicana: los primeros años de la institucionalidad del 20 de noviembre, 1936-1946” (2022); “‘tan unidos hoy por los vínculos de origen’. El restablecimiento de las relaciones diplomáticas y comerciales entre Venezuela y España, 1820-1846” (2021); “Entre epifanías maderistas y carrancistas. La pugna memorial en los años de refundación del Estado mexicano” (2019).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

NG

Nelson Fernando González Martínez

Doctor en Historia y Civilizaciones de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París. Actualmente es profesor asistente de la Universidad del Norte (Barranquilla, Colombia). También actúa como editor científico de la revista Memorias. Sus intereses investigativos recientes están relacionados con las historias conectadas, las intervenciones materiales en América Latina, y el cambio de los mecanismos de transmisión de información durante los siglos XVI a XIX. Esta perspectiva le ha permitido investigar sobre el correo, la ejecución de obras hidráulicas, y los indígenas mensajeros. Actualmente desarrolla un proyecto sobre la circulación de correspondencia en espacios de conflicto, así como los agentes y estrategias que permitieron tales intercambios. Ha recibido varios apoyos y distinciones por su trabajo investigativo. Entre su producción destacan diversos artículos, así como libros en tanto autor y compilador. Los más recientes: “Mail Concessions for a Global Empire: correos mayores in the Spanish Empire in America (1514-1620)” (2022); “Microhistorias postales y conexiones globales: El caso de la comunicación en el Nuevo Reino de Granada (s. XVI-XVII)” (2022); y “Communicating an Empire and Its Many Worlds: Spanish American Mail, Logistics, and Postal Agents, 1492-1620” (2021).Correo electrónico: nelsongonzalez22@gmail.com

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Armando Martínez Garnica

Natural de Bucaramanga, es historiador profesional con título posdoctoral en Historia. Es profesor emérito de la Universidad Industrial de Santander, donde trabajó 25 años. Ha publicado 35 libros y más de dos centenares de artículos en revistas, obras colectivas y memorias de eventos, todos sobre diversos aspectos de la historia de la nación colombiana y de la sociedad regional santandereana. Dirige desde hace 18 años la Revista de Santander y, entre julio de 2016 y marzo de 2019, fue el director del Archivo General de la Nación. Reside en Floridablanca, dedicado a investigaciones históricas y a proyectos culturales. Sus últimos libros se titulan Historia de la primera República de Colombia: “Decid Colombia, y Colombia será” (2019); Historia básica de Bucaramanga (2021); Introducción a la historia de Barrancabermeja (2022) y La batalla decisiva: La acción naval del Gran Almirante José Padilla que condujo a la libertad de América del Sur (2023). Es presidente de la Academia Colombiana de Historia y de la Academia de Historia de Santander.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SM

Sergio Mejía

Doctor en Historia de la Universidad de Warwick, bajo la dirección de Anthony McFarlane, con maestría en la misma materia en la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, dirigido por José Antonio Amaya, y biólogo de pregrado. Ganador del Premio Alejandro Ángel Escobar en Ciencias Sociales en el año 2016, con un libro sobre la obra cartográfica del ingeniero del rey Vicente Talledo y Rivera (1758-1820). Historiador independiente, trabaja el tema de las historias republicanas americanas de los siglos XVIII y XIX, reunidas bajo la noción de historicismo americano; la cartografía hispánica de los mismos siglos; el republicanismo americano en general; la historiografía colombiana; y, últimamente, la historia de la pintura en Colombia en el siglo XIX, sobre lo que está en prensa un libro suyo dedicado a la obra pictórica de José Manuel Groot. Entre sus libros destacan: Revolución en Letras - La Historia de la Revolución de José Manuel Restrepo, 1781-1863 (2007); El Pasado como Refugio y Esperanza - La Historia Eclesiástica y Civil de José Manuel Groot (1800-1878) (2009); Cartografía e Ingeniería en la Era de las Revoluciones – Mapas y obras de Vicente Talledo y Rivera en España y el Nuevo Reino de Granada, 1758-1820 (2021); y, con Adriana Díaz, edición y compilación de Historias de escritos, Colombia, 1858-1994 (2009).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IQ

Inés Quintero

Licenciada, magíster y doctora en Historia por la Universidad Central de Venezuela. Individuo de Número de la Academia Nacional de la Historia, fue su directora durante dos períodos (2015-2019) y actualmente es miembro de su Junta Directiva. Obtuvo la Cátedra Andrés Bello de la Universidad de Oxford para el año académico 2003-2004. En 1992 fue distinguida con una beca de investigación Fullbright para realizar investigaciones en la Biblioteca del Congreso en Washington D.C. El año 2008 obtuvo una beca de investigación de la Fundación Carolina de España. Ha sido galardonada con varios premios y distinciones nacionales e internacionales. Con una amplia producción historiográfica sobre la historia política y social de Venezuela, siglos XIX y XX, los procesos de independencia hispanoamericana y sobre historia de las mujeres en Venezuela y América Latina. Ha participado en obras de referencia nacionales e internacionales y en numerosos libros colectivos y revistas especializadas en el campo de la Historia. Entre sus libros más significativos, se cuentan: El Ocaso de una estirpe (1989 y 2009); La Conjura de los Mantuanos (2002 y 2010); La Criolla Principal (2003, 2008 y 2016); El último marqués (2005 y 2017); Francisco de Miranda (2006); La palabra ignorada. La mujer testigo oculto de la Historia en Venezuela (2008 y 2016); El fabricante de peinetas. Último romance de María Antonia Bolívar (2011); El hijo de la panadera (2014) y La sociedad venezolana del siglo XX (2021).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

VM

Víctor M. Uribe-Uran

Doctor en Historia por la University of Pittsburgh. Profesor titular de historia y derecho en Florida International University, Miami. Académico correspondiente de la Academia Colombiana de Historia y de la Academia Antioqueña de Historia. Sus investigaciones se han desarrollado dentro del campo de la historia social y política hispanoamericana y la historia del derecho en la Era de las revoluciones Democráticas: 1750-1850, con énfasis en el caso de Colombia y enfoque comparativo que ha incluido, entre otros casos, los de México y España. Recientemente ha investigado sobre la historia del crimen y el castigo con enfoque en la violencia doméstica y las relaciones de género. Entre sus publicaciones más recientes destacan: “La construcción social de la criminalidad en América Latina y su impacto social y político” en coautoría con German Silva (2020); y “Presión de las barras sobre el congreso en la Nueva Granada en el siglo XIX: ¿una esfera pública plebeya o simplemente ‘política contenciosa’ y expresión de un ‘repertorio de confrontación’?” (2019). Sus libros más significativos son Honorable Lives: Lawyers, Family and Politics in Colombia, 1780-1850 (2000) y Fatal Love: Spousal Killers, Law and Punishment in the Late Colonial Spanish Atlantic (2015, traducción 2020).

MU

Miguel Ángel Urrego Ardila

Doctor en historia por la Universidad de Puerto Rico y por El Colegio de México. Profesor e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, México). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del CONAHCYT, nivel II. Profesor visitante en la Goethe Universität Frankfurt am Main, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos (IESCO) y la Universidad Central (Colombia). Coordinador General de la Red de Estudio de las Izquierdas en América Latina (REIAL). Especialista en historia política y cultural de América Latina. Entre sus libros más representativos, destacan: Marx, el marxismo y los decoloniales. Tergiversaciones, olvidos y reacomodos (2021); Familia, biopolítica y cambio de orden colonial: San Juan de Puerto Rico, 1898-1930 (2016) e Historia del Maoísmo en Colombia. Del MOEC al MOIR/PTC (M), 1959-2015 (2016).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LV

Laura Ximena Vanegas Muñoz

Doctorante en Historia del Arte de la Universidad Nacional Autónoma de México, y maestra en la misma disciplina. Licenciada en sociología por la Universidad Santo Tomás de Colombia. Profesora de la Universidad del Claustro de Sor Juana. Su área de especialización corresponde al campo del arte moderno, en específico el siglo XIX y las producciones plásticas e imágenes ligadas a los proyectos de Estado Nación y a la creación de imaginarios e identidades de élites. También el estudio de la primera mitad del siglo XX, en específico los movimientos de vanguardias artísticas latinoamericanas y sus discursos en torno a la identidad nacional y el “arte nacional”. Miembro de los grupos de investigación “Estudios interdisciplinares de la sociedad y la Cultura” y “México como escaparate. Festejos centenarios (1910, 1921, 1960) ante la mirada exterior”. Sus últimas publicaciones son: “Indicios de una identidad de élite republicana: el rostro y el cuerpo de Bolívar” (2023); y “El Museo Nacional de Colombia y las representaciones de lo nacional: reflexiones sobre la paz y la globalización” (2017).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ÁR

Ángel Rafael Almarza

Ángel Rafael Almarza:Doctor en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México. Licenciado y magíster en Historia por la Universidad Central de Venezuela. Profesor e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Académico correspondiente extranjero de la Academia Colombiana de Historia. Ha sido profesor de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, de la Universidad Nacional Autónoma de México, de la Universidad Simón Bolívar (Caracas) y de la Universidad Central de Venezuela. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del CONAHCYT, nivel I. En 2022 realizó una estancia posdoctoral en la Universidad de Sevilla. Sus investigaciones se han desarrollado dentro del campo de la historia política y conceptual hispanoamericana de la primera mitad del siglo XIX, con énfasis en los casos de Colombia y Venezuela. Entre los temas abordados: revolución independentista, representación y participación política, sistemas y prácticas electorales, comportamiento de los votantes y reformas electorales. Recientemente se ha interesado en la Historia Digital y en la paz en la era de las revoluciones hispanoamericanas. Entre sus libros más recientes: Vecinos, ciudadanos, diputados y municipios en los albores de Colombia. De las juntas de Caracas y Quito al congreso de la Villa del Rosario, 1810-1821, en coautoría con Santiago Cabrera (2021); Imaginando las independencias hispanoamericanas. Memorias, relatos e historias 1810-1840, coordinado con Marco Antonio Landavazo, (2021) y Los inicios del gobierno representativo en la República de Colombia, 1818-1821 (2017).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GS

Gabriel David Samacá Alonso

Doctor en historia por El Colegio de México. Profesor-asistente del Departamento de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad del Norte (Barranquilla). Director del Instituto de Altos Estudios Sociales y Culturales de América Latina y el Caribe de la misma universidad. Coordinador académico del Seminario de Historia Intelectual de América Latina coorganizado por El Colegio de México, la Universidad de Colima, la Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Cuajimalpa y la Universidad del Norte. Sus líneas de investigación son la historia intelectual, la historia de la historiografía, la historia cultural de las conmemoraciones y la historia de los movimientos estudiantiles entre los siglos XIX y XX. Autor de Historiógrafos del solar nativo: El Centro de Historia de Santander (2015), coautor de UTP sesenta años: legados y transformaciones en la construcción de saberes, sociedad y territorio (2022), así como de artículos en revistas especializadas de Colombia, México y España

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen