Colombia en la mira

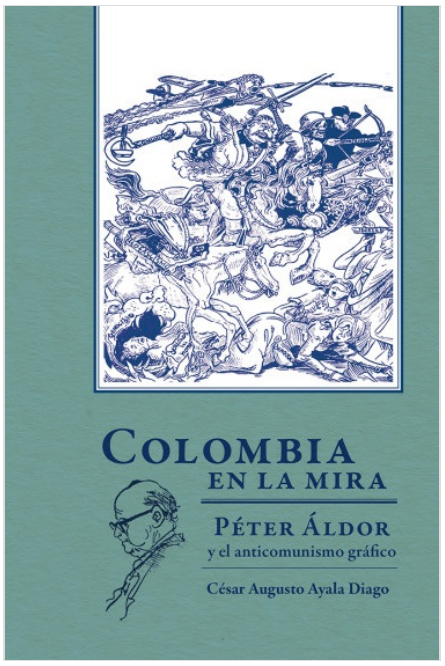
Peter Áldor y el anticomunismo gráfico en Colombia

Autor

César Augusto Ayala Diago

Sinopsis

Este libro trata sobre la obra gráfica en Colombia del ingeniero mecánico y dibujante húngaro Péter Áldor, aporta información biográfica, ilustra sobre su vida artística antes de su llegada al país y familiariza a los lectores con su técnica y temáticas de dibujo. Así mismo, muestra el activo papel que desempeñó en la estrategia del diario El Tiempo de expresar su anticomunismo mucho más a través de la gráfica que por el texto escrito, pues su ingenio, talento y profesionalismo fueron virtudes excelsas utilizadas en pro de contribuir a la expansión de una conciencia anticomunista entre los colombianos. Gracias a las caricaturas de Áldor, el lector percibirá la presencia en Colombia de la intensidad de la Guerra Fría en el mundo y de la guerra caliente en Colombia, y cómo de sus trazos emerge una profunda propuesta ética para salvar a la humanidad a través del cristianismo.



Escanea para ver en línea

CA

Sobre el autor

César Augusto Ayala Diago

Historiador.

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 21 x 1.1 cm

Número absoluto de páginas: 222 Páginas

ISBN13: 9789587847093

$67.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Master of Arts. PhD en Historia por la Universidad Estatal M. V. Lomonosov de Moscú (Rusia). Magíster en Lingüística, Universidad Nacional de Colombia (UNAL). Profesor e investigador en el Departamento de Historia de la UNAL. Trabaja temas relacionados con la historia política y cultural de Colombia y América Latina del siglo XX. Entre sus principales publicaciones se destaca la trilogía sobre la vida y obra de Gilberto Alzate Avendaño, coeditada por la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, la Gobernación de Caldas y el Departamento de Historia de la UNAL (2013). Ha publicado, además, La explosión del populismo en Colombia durante el Frente Nacional (UNAL, 2011); Exclusión discriminación y abuso de poder en el tiempo del Frente Nacional. Una aproximación desde el análisis crítico del discurso (UNAL, 2008); El populismo atrapado, la memoria y el miedo. El caso de las elecciones de 1970 (La Carreta- UNAL, 2006); Colombia en la mira. Péter Áldor y el anticomunismo gráfico (Editorial Universidad del Rosario, 2021).

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 222 Páginas

ISBN13: 9789587847116

$33.500 COP

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 222 Páginas

ISBN13: 9789587847109

$33.500 COP



Palabras clave

Péter áldor; Caricatura; Siglo xx; Anticomunismo; Colombia; Guerra fría

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen