Collage

Antología literaria del Grupo TA.LI.U.M.-



Autores

Gustavo Hermógenes Arrieta López, Gustavo Hermógenes Arrieta López, Adailton Manuel Aguirre Alarcón, Camila Andrea Suárez Lozano, Carmen Lorena Romero Segrera, David Orlando Martínez Martínez, Daylin Palacio Palacio, Eduis David Amaya Viloria, Glenys Giomar Arévalo Fontalvo, Kaleth Jadith Tribiño Salas, Luis A. Retamozo Rodríguez, Xilena Padilla Ariña, Yarife Marín Freyle, Yulitza Tatiana Manjarrés Acosta, Aura Mena De la Cruz, Carlos Patiño Hernández, Cristian Camilo Manjarrés Herrera, Daniela María Pérez Arias, Deiner Javier Carmona Arrieta, Diana Victoria Márquez Antonova, Edwin Galeth Carrillo Ruiz, Isabel Salazar Robles, Joel De la Cruz Valiente, José Antonio Guerra Osuna, Juan José Arango, Juan José Jimeno, Juan David Zapata Doncel, María José Miranda Ortiz, María Valeria Sánchez Mercado, Miguel Ángel De La Rosa Durán, Sergio Andrés Moreno Santiago, Belisa Andrea García Peña, Diego Armando Soledad Sánchez

Sinopsis

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22 x 15 x 1 cm

Número absoluto de páginas: 292 Páginas

ISBN13: 9789587466461

$60.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Talium en los tiempos de la IA: La creatividad humana no tiene precio. Desde el inicio de los tiempos todos hemos sido creadores, no solamente en las artes, sino también en todas y cada una de las ciencias, incluyendo la mayor de todas: la cotidianidad. Estoy seguro de que desde ahí detonan los textos que presento como editor en esta sexta antología del taller literario Grupo Talium. Sin embargo, no somos máquinas de procesar realidades; si bien una chispa, una genialidad nos lleva a traducir un hecho en un verso, en una narración literaria, no hay fórmulas ni algoritmos y quizá las técnicas revisadas al interior de las dinámicas del taller están planteadas para ser matizadas, ajustadas a lo que cada poeta y escritor es en su esencia humana, pero deben ser olvidadas luego. Nadie ni nada nunca puede o podrá reemplazar hoy ese acto creador, ese big bang de una idea en la inteligencia natural de cualquier persona; por ello en esta antología son treinta y dos creadores los elegidos y debemos estar orgullosos por toda la eternidad de esas conmociones que nos despiertan.



Sobre el autor

Gustavo Hermógenes Arrieta López

Poeta, escritor y editor literario de Santa Marta.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 15 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 292 Páginas

ISBN13: 9789587466478

$44.900 COP

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 18 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 292 Páginas

ISBN13: 9789587466485

$44.900 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 22 x 15 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 292 Páginas

ISBN13: 9789587466461

$86.618 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Licenciado en Lenguas Modernas de la Universidad del Magdalena (1996), especialista en la Enseñanza de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Pamplona (2008). Cursó la Maestría en Literatura Hispanoamericana y del Caribe de la Universidad del Atlántico. Publicaciones: Imago (1999) y En el lenguaje de las burbujas-Poemas desde la sierra kogui (2010). Ha sido incluido en las antologías La nueva poesía del Magdalena (1995), Esta ciudad del mar (1998) y Poetas bajo palabra (2008).

GA

Gustavo Hermógenes Arrieta López

Poeta, escritor y editor literario de Santa Marta. Licenciado en Lenguas Modernas de la Universidad del Magdalena (1996), especialista en la Enseñanza de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Pamplona (2008). Cursó la Maestría en Literatura Hispanoamericana y del Caribe de la Universidad del Atlántico. Publicaciones: Imago (1999) y En el lenguaje de las burbujas-Poemas desde la sierra kogui (2010). Ha sido incluido en las antologías La nueva poesía del Magdalena (1995), Esta ciudad del mar (1998) y Poetas bajo palabra (2008).

AA

Adailton Manuel Aguirre Alarcón

Nací en el año 1998 el día 20 de marzo en Santa Marta, Magdalena. Soy estudiante de Derecho de noveno semestre en la Universidad del Magdalena. Gané el tercer lugar en 2015 y el primer lugar en 2016 en el Festival Distrital de Narración Oral organizado por la Alcaldía. He sido publicado en la revista Hojalata en el año 2018, en el proyecto de divulgación poética de la Alianza Francesa en el año 2021, y en la V y la VI antologías literarias del grupo Talium de la Universidad del Magdalena. Actualmente, soy monitor académico adscrito a la Universidad del Magdalena. Hago parte de la Clínica Jurídica del Alma Máter y del Semillero de Investigación del Derecho al Trabajo de la Universidad del Magdalena.

Palabras clave

Literatura colombiana; Antología; Taller literario; Red relata; Cuento; Poesía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Camila Andrea Suárez Lozano

Nacida en Santa Marta. Soy diseñadora digital e ilustradora, graduada de la CUN. Luego de saltar de una universidad a otra por casi dos años, logré reconciliarme con mis vocaciones estudiando Licenciatura en Artes. En cuanto a la escritura, he sido publicada por ITA Editorial, en la antología Pensamientos fuera de control, y comparto poemas en mi cuenta de Instagram. Redes: @Mila.suno



Carmen Lorena Romero Segrera

(Santa Marta, Magdalena). Narradora y poeta samaria, integrante de los talleres literarios TA.LI.U.M de la Universidad del Magdalena y Relata Ibagué Liberatura. Su escritura combina sensibilidad y crítica social, explorando el poder transformador de la palabra. Ha sido reconocida en concursos nacionales y publicada en diversas revistas y antologías. Su obra refleja la búsqueda de identidad y la voz de las mujeres en la literatura contemporánea.



David Orlando Martínez Martínez

Soy poeta y narrador samario adscrito al grupo Talium ya la red Relata. Como narrador, obtuve el segundo lugar en el III Concurso de Cuento Corto Unimagdalena 2019

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Daylin Palacio Palacio

Tengo 23 años y soy psicóloga egresada de la Universidad del Magdalena. Hice parte del taller literario Huellas Caribeñas, donde crecí, conocí muy de cerca el mundo de la literatura y pude ver publicados algunos de mis escritos en los libros Caballitos de mar I y II. En la universidad pude seguir creciendo en el grupo Talium, en donde he tenido la oportunidad de ser publicada en la Antología literaria del grupo Talium del año 2020 y en la Antología Talium - Textos selectos del 2021. En esta oportunidad, participo con poemas alusivos a las experiencias vividas en calidad de estudiante, agradeciendo en cada escrito a la Universidad del Magdalena por que pude lograr en mi vida al cursar en ella esta profesión que amo con locura.



Eduis David Amaya Viloria

Nací en Riohacha. A muy temprana edad me mudé a la ciudad de Valledupar con mi mamá y mis abuelos paternos. Estudié en la Institución Educativa Prudencia Daza, de la misma ciudad, donde me gradué con los máximos honores. Como músico, llegué a ser parte de dos bandas que no alcanzaron gran reconocimiento, hasta terminar en la Universidad del Magdalena, donde con mucho trabajo he desarrollado mis habilidades.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Glenys Giomar Arévalo Fontalvo

(Santa Marta, Magdalena). Artista multidisciplinaria, poeta y gestora cultural con formación teatral y experiencia en performance, danza y arteterapia. Su obra fusiona palabra, cuerpo e imagen, creando universos donde el arte cura y transforma. Co-creadora del club de lectura Sabinas de las Estrellas, impulsa procesos creativos con enfoque de género y territorio. Actualmente edita su primer poemario, un canto plural del Caribe.



Kaleth Jadith Tribiño Salas

Nací en Santa Marta un 23 de julio de 2002. Viví -y aún vivo- en el municipio de Zona Bananera, Magdalena. En el año 2017 culminé mis estudios de básica media y al año siguiente, en el 2018, comencé mis estudios en Derecho en la Universidad del Magdalena, lo que me llevó a trasladarme temporalmente a Santa Marta durante los semestres que he cursado.No tengo trabajos previos. Me considero más lector que escritor, quizá por mi necesidad de priorizar el escucha sobre el habla. Mis primeros acercamientos a la poesía los tuve con los autores Jorge Luis Borges, Amado Nervo, Raúl Gómez Jattin y Fernando Pessoa, de quienes no intento tomar referencias, pero cuyas voces poéticas sí trato de leer y escuchar atentamente en busca de una construcción de una lengua y voz propia. Mi relación con mi madre y mi abuela ha despertado mi interés por la expresión, aspirando encontrar en las letras lo que los gestos de ellas tratan de insinuarme.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Luis A. Retamozo Rodríguez

Nací hace 22 años y seis meses en septiembre del año 2000, en un pueblito de esos olvidados en el Caribe, en la maternidad de una clínica que ya no existe y cuyo nombre he ya olvidado. A la corta edad de unas cuantas horas, mi primera gran aventura fue escapar en brazos de mi padre. Cuando tenía seis años, mi padre se fue a la entonces merecedora de tantos halagos Venezuela. Luis, muy joven, se convirtió en un joven adolescente. Habían pasado ocho años cuando terminé el bachillerato a la edad de catorce años y, frente a la imposibilidad de ingresar a una universidad por carencia de la nacionalidad adecuada, en junio de 2014 mi familia y yo regresamos a la tierra que me vio nacer. Después de haber decursado el bachillerato en 2018 en Colombia y gracias al programa de becas Talento Magdalena, pude ingresar a la universidad, donde tuve la dicha de hacerme partícipe del grupo Talium y, al mismo tiempo, tener mi primer acercamiento al mundo de la escritura. Especial agradecimiento a ellos, a mi madre y padre, y a mi hermano, que siempre me han apoyado.



Xilena Padilla Ariña

Nací el 1 de octubre del 2004 en Santa Marta. Soy la segunda de tres hermanas. Mis padres son Rosmira Ariña García y Elexio Padilla Restrepo. Desde muy pequeña me inculcaron el amor por la lectura. Me encantaba leerle a mi abuelo, y a él, escucharme. Después de su fallecimiento tuve una leve depresión que me impulsó a escribir. En tercero de primaria obtuve un reconocimiento por un cuento que escribí y fue mi mayor logro. Terminé mi bachillerato siguiendo el hilo de la lectura. Actualmente, estudio en la Universidad del Magdalena la carrera de Ingeniería Ambiental y Sanitaria. Escribo acerca de lo que me hace feliz o lo que me ha marcado. La escritura es mi liberación, mi terapia, mi forma de ser.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Yarife Marín Freyle

Egresada del programa de Negocios Internacionales de Unimagdalena, tallerista de Talium desde el 2005 y de la FILO de la Universidad de Buenos Aires. Magíster en Marketing Internacional de la Universidad de La Plata. Actualmente, estudiante de Profesorado en Letras de la Universidad de San Martín, Argentina. Publicada en la revista Galería, en la Antología literaria del grupo Talium y en la Antología de mujeres poetas del Caribe, de la Editorial Exilio. Me gustan los perritos, siempre.



Yulitza Tatiana Manjarrés Acosta

Nací un 26 de octubre del 2004 en Ciénaga. El desarrollo de mi vida y estudios se ha dado en la ciudad de Santa Marta, donde a su vez he cultivado mi vocación como escritora. Actualmente, estudio Derecho en la Universidad del Magdalena y alterno mis actividades académicas con la escritura. No fue hasta en mi etapa de adolescencia, cuando retomé el hábito de lectura y me interesé en escribir más juiciosamente, que empecé a hacer cuentos de género policiaco y participar en mis primeros concursos literarios. De este modo logré la publicación de dos de mis cuentos para, luego de algunos años, enamorarme de la poesía, haciéndola una de las actividades que más disfruto, tanto su escritura como su lectura. Con la poesía también he logrado algunos reconocimientos en obras antológicas realizadas por diferentes editoriales del país, y espero seguir creciendo en lo que llamo la mayor de mis pasiones.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Aura Mena De la Cruz

Nacida y residente en la ciudad de Santa Marta desde 1992. Profesional en Administración de Empresas de la Universidad del Magdalena y estudiante de último año de doctorado en Administración en la Universidad del Norte de Barranquilla. Ganadora del primer lugar del V Concurso de Cuento Universidad Sergio Arboleda en 2014, con el cuento



Carlos Patiño Hernández

Me hago llamar Yhix Crosf en mis ilustraciones y en mis historias escritas. Nací un 1 de mayo del 1996. Últimamente, mi sueño es poder enseñar mediante el arte y reforzar la escritura y lectura por medio de la interpretación de dibujos o ilustraciones. Al querer mostrar esto he podido aprender que la imaginación ayuda al desarrollo de una persona. Como futuro maestro, esa es mi meta.



Cristian Camilo Manjarrés Herrera

Nací en Fundación (Magdalena), pero actualmente me encuentro viviendo en la ciudad de Santa Marta. Soy egresado de Licenciatura Básica con énfasis en Informática, aspirante a caricaturista y un gran fan del cómic. He escrito e ilustrado mi propio cómic/novela titulada Nora en la ciudad de las brujas. También he desarrollado dos murales para la Universidad del Magdalena y actualmente hago parte del voluntariado de alfabetización digital, cumpliendo la labor de líder de apoyo.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Daniela María Pérez Arias

Nací el 7 de enero del 2002 en Aguachica, Cesar, aunque no llegué a vivir ahí. Soy la cuarta de mis cinco hermanos. Tuve muy lindos y no tan lindos recuerdos cuando fui al colegio. Aun así, me gustaba esperar el recreo para salir a jugar y merendar. Era una niña muy aplicada; demasiado, diría yo. Estaba obsesionada con sacar siempre buenas calificaciones, aunque ahora pienso que debí relajarme un poco en esa época. Sí me relajé, pero fue ya terminando el bachillerato. Resultó tan raro para mí, pero a la vez liberador; es decir, las notas son importantes, pero no deben ser lo único. Aparte de aprender, también es necesario disfrutar. No pensé que diría esto, pero... esta etapa de mi vida fue una de las mejores.



Deiner Javier Carmona Arrieta

Nació en Plato, Magdalena. Es conta dor público y escritor, autodenominado «El Contador de Palabras». Obtuvo el tercer lugar en el concurso «Unimagdalena en 60 pala bras» (2022) y sus cuentos figuran en varias antologías. Su novela El tanque rojo (2023) ganó el segundo lugar en los Premios ITA 2024.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DM

Diana Victoria Márquez Antonova

Psicóloga egresada de la Universidad del Magdalena, magister en Trastornos Cognoscitivos y escritora de origen ruso. Integro el análisis clínico en la práctica narrativa. Mi interés en la psicología de masas y las sectas como epicentro de profundas crisis sociales fue mi principal inspiración para escribir

EC

Edwin Galeth Carrillo Ruiz

Soy un joven samario de veintidós años, serio y austero. Me encanta la poesía y me desvela la narrativa. Escribo canciones, poemas y cuentos, pinto sonrisas e ilustro sueños. En la actualidad estudio la Licenciatura en Lenguas Extranjeras porque amo romper las barreras y deseo algún día que mi arte cruce fronteras. De joven participé en concursos y eventos de letras, con acrósticos y artísticas puestas en escena; por eso surgió Moonchild: el que le gusta resaltar, el amante de la lectura y la música, ese que ilustra, piensa y vive con ritmo, el que se metía en concursos así fuera por vencer la pena, y aunque nunca gané nada, me siento un campeón por haber figurado entre los autores de la V antología literaria del grupo Talium - Textos selectos (2022), el cual es mi más grande logro hasta el momento. Es por ello que ahora siembro semillas de arte y, paciente, espero su germinar para algún día cosechar éxitos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Isabel Salazar Robles

Nací el 15 de junio del 2000 en Santa Marta (Magdalena, Colombia). Actualmente, estudio séptimo semestre de la Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, en la Universidad del Magdalena. Soy escritora desde temprana edad y me he desempeñado como escritora comercial para plataformas internacionales como Dreame, Fizzo y, actualmente, Buenovela con el seudónimo IsavelaRobles, en los géneros de novela romance y ciencia ficción.



Joel De la Cruz Valiente

Registrado en Colombia y habitante de un planeta llamado Tierra. Nací una madrugada de 1999 y desde entonces he enriquecido mi pensamiento literario en cada escrito que leo o en cada persona que conozco. Soy estudiante de licenciatura e integrante del grupo Talium desde 2017, donde he aprendido «a machetazos» y entendido la vida en cada sorbo de café. He sido publicado en diversas antologías y me considero amante del realismo mágico, elemento literario que se evidencia en cada cuento publicado y en aquellos que siguen sin publicación.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



José Antonio Guerra Osuna

Nací el 30 de octubre del 2001 en el municipio de Ciénaga, Magdalena. Soy hijo de Patricia Osuna y Andy Guerra. En el año 2018 participé en el Parlamento Internacional de Escritores de Cartagena. Fui finalista en la convocatoria de microrrelatos con motivo de la Semana Cultural del año 2020 en la Universidad del Magdalena, con mi cuento «¿Le pusiste bien la prueba?»>, publicado en el libro Tiempos de pandemia. Además, fui ganador del Primer Concurso de Ensayo La Leyenda del Caimán Cienaguero, en el año 2021. Actualmente, soy estudiante del programa de Medicina de la Unimagdalena.



Juan José Arango



Juan José Jimeno



Juan David Zapata Doncel

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MM

María José Miranda Ortiz

MS

María Valeria Sánchez Mercado

MR

Miguel Ángel De La Rosa Durán

SM

Sergio Andrés Moreno Santiago

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Belisa Andrea García Peña

Nací en Chinú, Córdoba. Desde mis diez años, muy niña, ingresé a la escuela de declamación Semillero Rosita Santos Rodríguez, donde encontré mi vocación por la poesía y el arte. Estoy estudiando Odontología en la Universidad del Magdalena gracias a que me presenté como bachiller artista en el taller literario. Ocupé el tercer puesto en el XXIX Encuentro Nacional de Declamadores y Poetas de Chinú, Córdoba, en octubre de 2022, categoría mayores.



Diego Armando Soledad Sánchez

Oriundo de Ciénaga y radicado en Santa Marta, es antropólogo e investigador del grupo Oraloteca. Miembro del Taller Literario TALIUM, se ha destacado como narrador oral, obteniendo premios en festivales nacionales. Como escritor, ganó el primer puesto en el Concurso de Cuento Corto Unimagdalena y ha publicado en las antologías del grupo TALIUM.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen