# Colima en la narrativa gráfica

**Autor**
*Patricia Ayala García*

## Sinopsis

La narrativa gráfica (cómics o historietas), es una práctica artística de expresión creativa. Contiene cinco historietas regionales que incluyen imágenes y palabras, cuya identidad geográfica se expone a través de la gastronomía, cultura e historia. Sirve como introducción a este género artístico y de entretenimiento y guía para su creación.



## Sobre el autor

Patricia Ayala García

Doctora en Educación de las Artes Visuales por la Universidad de Columbia en la ciudad de Nueva York.




## Impreso

**Año de publicación:** 2016

**Presentación:** Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

**Tamaño:** 28 x 21.5 x 0.7 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 107 Páginas

**ISBN13:** 9786078356652

**$150 MXN**

## Palabras clave

Cómic; Narrativa gráfica; Historieta

Es profesora-investigadora de tiempo completo en el Departamento de Artes Visuales del Instituto Universitario de Bellas Artes de la Universidad de Colima y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores de México (nivel I). Ha participado en exposiciones colectivas de fotografía, grabado, pintura y escultura en México y Estados Unidos. Autora de libros y artículos publicados en revistas indexadas de México, Chile y España; así como ponente en encuentros internacionales en Nueva York, San Diego, Estocolmo y Ámsterdam. Su área de investigación es sobre narrativa gráfica, ranas, etnoherpetología e historia del arte.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen